

INFORMAÇÃO – PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA

FRANCÊS

maio de 2026

PROVA /16 | 2026

3º Ciclo do Ensino Básico

O presente documento divulga informação relativa à prova de equivalência à frequência do 3.º Ciclo da disciplina de Francês, a realizar em 2026, nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Características e estrutura da prova
- Critérios gerais de classificação
- Duração
- Material autorizado

Objeto de avaliação

A prova tem por referência as Aprendizagens Essenciais de Francês do Ensino Básico e o *Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas – QECR*.

Na prova, são objeto de avaliação, a compreensão do oral, o uso da língua, a leitura, a interação/produção escritas e a interação/produção orais. A prova reflete uma visão integradora das diferentes competências - comunicativa, intercultural e estratégica.

A demonstração destas competências envolve a mobilização dos conteúdos e estratégias definidos pelas Aprendizagens Essenciais da disciplina para o 3º ciclo. A mobilização das aprendizagens essenciais está de acordo com as seguintes áreas temáticas/situacionais: ***En avant la culture!***

Características e estrutura da prova

A prova é constituída por duas componentes (escrita e oral) e é realizada em dois momentos distintos. Num momento, são avaliados a compreensão do oral, o uso da língua, a leitura e a interação e produção escritas (componente escrita da prova); no outro avalia-se a interação e produção orais (componente oral da prova).

A prova é cotada para 100 pontos. A cotação distribui-se pelas competências a avaliar numa ponderação de 50% (componente escrita) e 50% (componente oral).

Características da prova escrita

A estrutura da componente escrita sintetiza-se no quadro seguinte:

Grupo	Domínio	Tipologia de itens	N.º de Itens	Cotação (em pontos)
Grupo I	Compreensão do Oral	Verdadeiro / Falso Escolha múltipla / Seleção / Associação / Correspondência / Ordenação / Preenchimento	2	10
Grupo II	Leitura e Compreensão Escrita	Verdadeiro / Falso Escolha múltipla / Seleção / Associação / Correspondência / Ordenação / Preenchimento / Completamento / Resposta curta	4	40
Grupo III	Uso da Língua	Escolha múltipla / Seleção / Associação / Correspondência / Ordenação / Preenchimento / Completamento / Construção / Transformação / Reformulação	3	20
Grupo IV	Produção Escrita	Resposta extensa (80 a 90 palavras), de acordo com a questão correspondente	1	30

Prova escrita:

- Leitura e compreensão oral e escrita – **Conteúdos:** *En avant les arts*
- Uso da língua – **Conteúdos:** *Flexão verbal (Le présent et le futur de l'indicatif)*
Les pronoms personnels COD et COI
*Les adverbes de manière (en **-ment**)*
- Interação e produção escrita – **Conteúdos:** *En avant les arts*

Características da Prova Oral

A prova é constituída por **três momentos** que correspondem a três atividades de interação oral, de acordo com o quadro seguinte:

	Domínios	Cotação (em pontos)
1.º momento	<ul style="list-style-type: none">. <u>Interação oral interlocutor – aluno</u>- Ter uma pronúncia clara e natural;- Ser capaz de usar vocabulário específico, rico e adequado ao contexto;- Apresentar poucos erros estruturais.	30
2.º momento	<ul style="list-style-type: none">. <u>Leitura de um excerto textual e/ou resposta a questões colocadas sobre a leitura efetuada e/ou produção de comentário / opinião sobre os tópicos abordados</u>- Compreender integralmente o texto;- Ser capaz de variar as pausas e o ritmo do seu discurso de acordo com o texto em questão;- Ter uma pronúncia clara e natural;- Usar vocabulário específico, rico e adequado ao contexto;- Apresentar poucos erros estruturais.	Leitura – 10 Interpretação - 30
3.º momento	<ul style="list-style-type: none">. <u>Produção / interação oral individual do aluno: comentário de uma imagem</u>- Produzir um discurso coerente;- Ser capaz de variar as pausas e o ritmo do seu discurso de acordo com o texto em questão;- Ter uma pronúncia clara e natural;- Usar vocabulário específico, rico e adequado ao contexto;- Apresentar poucos erros estruturais.	30

Prova oral:

- Interação e produção oral – **Conteúdos:** *En avant les arts*

Critérios gerais de classificação – prova escrita

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos **critérios gerais** e dos **critérios específicos** de classificação apresentados para cada item.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos. No entanto, em caso de omissão ou engano na identificação de uma resposta, esta pode ser classificada se for possível identificar, inequivocamente, o item a que diz respeito.

Se o aluno responder a um mesmo item mais de uma vez, não eliminando, inequivocamente, a(s) resposta(s) que não deseja que seja(m) classificada(s), deve ser considerada apenas a resposta que surgir em primeiro lugar.

Nos Itens de seleção:

A cotação total do item é atribuída às respostas que apresentam de forma inequívoca as alternativas corretas.

São classificadas com zero pontos, as respostas em que é assinalada uma alternativa incorreta ou mais do que uma alternativa ou não perceptível. Não há lugar a classificações intermédias.

Nos Itens de construção:

Nos itens de **resposta curta**, a cotação só é atribuída às respostas totalmente corretas. Podem ser atribuídas pontuações a respostas parcialmente corretas, de acordo com os critérios específicos.

Nos itens de **resposta restrita**, a cotação é atribuída de acordo com a correção do completamento de cada espaço e/ ou transformação. Será fator de desvalorização total a incorreta ou inadequada utilização de estruturas gramaticais.

Nos itens de **resposta extensa**, os critérios de classificação apresentam-se organizados por níveis de desempenho ou por etapas. A cada nível de desempenho e a cada etapa corresponde uma pontuação. É classificada com zero pontos quando a resposta não responde ao tema proposto.

Critérios gerais de classificação – prova oral

São consideradas para a classificação do desempenho do aluno: a entoação, o ritmo, a pronúncia, o vocabulário e a coerência.

Os critérios de classificação estão organizados por níveis de desempenho.

O júri (professor interlocutor e professores classificadores), em conferência, atribui uma pontuação ao aluno, em cada momento. A classificação final resultará da soma dessa pontuação.

Duração

Prova escrita:

A prova tem a duração de 90 minutos.

Prova oral:

Máximo de 15 minutos.

Material autorizado**Prova escrita:**

Como material de escrita, apenas pode ser usada caneta ou esferográfica de tinta azul ou preta indelével.

Não é permitido o uso de corretor.

Não é permitida a consulta de dicionários.

Prova oral

O material necessário à prova será fornecido pela escola.