



ESCOLA SECUNDÁRIA POETA AL BERTO  
[403192] 7520-902 Sines

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Departamento de Línguas/Grupo 330

Ensino Básico  
(7.º, 8.º, 9.º anos e Curso de Educação e Formação)  
Ano Letivo 2024-2025

Disciplina: Inglês

**Nota introdutória:**

Os domínios áreas temáticas/situacionais, competência intercultural, e competência estratégica e respetivas AE têm caráter transversal e articulam-se, de forma integrada, com os critérios gerais de escola (conhecimento, comunicação e desenvolvimento pessoal e social), pelo que serão abordados e avaliados no âmbito da competência comunicativa. A componente *uso da língua* pode ser avaliada em qualquer domínio.

| Critérios Gerais <sup>1</sup> | Domínios e (%) PASEO <sup>2</sup> | Menção/ Classificação | Descritores de Nível de Desempenho (AE) | Processos / Instrumentos de recolha de informação |
|-------------------------------|-----------------------------------|-----------------------|---|---|
|-------------------------------|-----------------------------------|-----------------------|---|---|

<sup>1</sup> Critérios Gerais/Transversais da Escola:

**Conhecimento** - Os alunos devem demonstrar aquisição de conhecimentos e saber aplicá-los de forma consistente e aprofundada.

**Comunicação** - Os alunos devem mobilizar os conhecimentos de distintas áreas do saber, interpretando e produzindo diferentes tipos de texto (orais, escritos, audiovisuais e multimodal), adequando-os aos contextos e interlocutores.

**Desenvolvimento pessoal e social** - Os alunos devem adquirir crescente autonomia, responsabilidade, consciência intercultural, regulação do processo de aprendizagem, pensamento crítico e colaboração.

<sup>2</sup> Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória (áreas de competência): **A-** Linguagens e textos; **B-** Informação e comunicação; **C-** Raciocínio e resolução de problemas; **D-** Pensamento crítico e criativo; **E-** Relacionamento interpessoal; **F-** Desenvolvimento pessoal e autonomia; **G-** Bem-estar, saúde e ambiente; **H-** Sensibilidade estética e artística; **I-** Saber científico, técnico e tecnológico; **J-** Consciência e domínio do corpo.

| Critérios Gerais | Domínios (competência comunicativa) (%) PASEO | Menção/ Nível | Descritores de Nível de Desempenho (AE) | Processos / Instrumentos de recolha de informação |
|------------------|---|---------------|---|---|
|------------------|---|---------------|---|---|

|  |   |                               |   |  |
|--|---|-------------------------------|---|--|
| <p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Conhecimento<br/>Comunicação<br/>Desenvolvimento pessoal e social</p> | <p style="text-align: center;"><b>Compreensão Oral</b><br/><b>(25%)</b><br/>(PASEO:<br/>A, B, C, D, I, J)</p> | <p>Muito Bom<br/>90-100</p>   | <p>Compreende, com facilidade, as instruções do professor, bem como discursos produzidos de forma clara, em modo áudio/audiovisual, identificando informação principal e específica em textos de tipos e temáticas diversos. Desenvolve sistematicamente todo o trabalho de aula, demonstrando autonomia, responsabilidade, interesse, cooperação e respeito.</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Questionários</li> <li>● Apresentações orais</li> <li>● Atividades diversas de interação oral</li> <li>● Textos escritos de diversos tipos</li> <li>● Trabalhos de pesquisa, investigação e construção</li> <li>● Fichas de avaliação</li> <li>● Registos de observação</li> <li>● Registos de autoavaliação</li> <li>● ....</li> </ul> |
|  |   | <p>Bom<br/>70-89</p>          | <p><b>Nível Intermédio</b></p>  |  |
|  |   | <p>Suficiente<br/>50-69</p>   | <p>Compreende, satisfatoriamente, as instruções do professor, bem como discursos produzidos de forma clara, em modo áudio/audiovisual, identificando o conteúdo principal e/ou informação específica em textos de tipos diferentes e sobre temáticas diversas do domínio sociocultural. Desenvolve regularmente o trabalho de aula, demonstrando alguma autonomia, responsabilidade, interesse, cooperação e respeito.</p>  |  |
|  |   | <p>Insuficiente<br/>21-49</p> | <p><b>Nível Intermédio</b></p>  |  |
|  |   | <p>Fraco<br/>1-20</p>         | <p>Tem muita dificuldade em compreender as instruções do professor, bem como discursos produzidos de forma clara, em modo áudio/audiovisual, e em identificar o conteúdo principal e informação específica em textos de tipos diferentes e sobre temáticas diversas do domínio sociocultural. Não desenvolve o trabalho de aula de forma consistente, podendo revelar pouca autonomia, e/ou nem sempre demonstrando responsabilidade, interesse, cooperação e respeito.</p> |  |

|   |                               |   |
|---|-------------------------------|---|
| <p><b>Compreensão escrita (25%)</b><br/>(PASEO: A, B, C, D, I, J)</p> | <p>Muito Bom<br/>90-100</p>   | <p>Lê e compreende, com muita facilidade, textos de diferentes tipos e graus de complexidade, escritos em linguagem clara e corrente, sobre temáticas diversas do domínio sociocultural, incluindo textos de leitura extensiva ou adaptados.<br/>Identifica, com muita facilidade, os pontos principais e informação ou ideias específicas nos diferentes tipos de texto.<br/>Desenvolve sistematicamente todo o trabalho de aula, demonstrando autonomia, responsabilidade, interesse, cooperação e respeito.</p>      |
|   | <p>Bom<br/>70-89</p>          | <p><b>Nível Intermédio</b></p>  |
|   | <p>Suficiente<br/>50-69</p>   | <p>Lê e compreende, de forma satisfatória, textos de diferentes tipos e graus de complexidade, escritos em linguagem clara e corrente, sobre temáticas diversas do domínio sociocultural, incluindo textos de leitura extensiva ou adaptados.<br/>Identifica, de forma satisfatória, os pontos principais e informação ou ideias específicas nos diferentes tipos de texto.<br/>Desenvolve regularmente o trabalho de aula, demonstrando alguma autonomia, responsabilidade, interesse, cooperação e respeito.</p>      |
|   | <p>Insuficiente<br/>21-49</p> | <p><b>Nível Intermédio</b></p>  |
|   | <p>Fraco<br/>1-20</p>         | <p>Lê, com muita dificuldade, textos de diferentes tipos e graus de complexidade, escritos em linguagem clara e corrente, sobre temáticas diversas do domínio sociocultural, incluindo textos de leitura extensiva ou adaptados.<br/>Revela muita dificuldade em identificar os pontos principais e informação específica nos textos.<br/>Não desenvolve o trabalho de aula de forma consistente, podendo revelar pouca autonomia, e/ou nem sempre demonstrando responsabilidade, interesse, cooperação e respeito.</p> |

|   |                              |  |
|---|------------------------------|--|
| <b>Produção oral<br/>Interação oral<br/>(25%)</b><br>(PASEO:<br>A, B, C, D, I, J) | <b>Muito Bom</b><br>90-100   | Revela muita facilidade e correção na interação oral em contexto comunicativo da sala de aula, bem como em iniciar, manter e concluir pequenas conversas. Produz e/ou realiza, com muita facilidade e correção, discursos simples e lineares, trocas de opiniões e ideias, descrição de imagens, e/ou pequenas apresentações sobre os temas do domínio sociocultural.<br>Desenvolve sistematicamente todo o trabalho de aula, demonstrando autonomia, responsabilidade, interesse, cooperação e respeito.  |
|   | <b>Bom</b><br>70-89          | <b>Nível Intermédio</b>  |
|   | <b>Suficiente</b><br>50-69   | Revela razoável facilidade e correção na interação oral em contexto comunicativo da sala de aula, bem como em iniciar, manter e concluir pequenas conversas. Produz e/ou realiza, com razoável facilidade e correção, discursos simples e lineares, trocas de opiniões e ideias, descrição de imagens, e/ou pequenas apresentações sobre os temas do domínio sociocultural.<br>Desenvolve regularmente o trabalho de aula, demonstrando alguma autonomia, responsabilidade, interesse, cooperação e respeito.  |
|   | <b>Insuficiente</b><br>21-49 | <b>Nível Intermédio</b>  |
|   | <b>Fraco</b><br>1-20         | Revela muita dificuldade na interação oral em contexto comunicativo da sala de aula, bem como em iniciar, manter e concluir pequenas conversas. Não produz/realiza ou produz/realiza, com dificuldade e pouca correção, discursos simples e lineares, trocas de opiniões e ideias, descrição de imagens, e/ou pequenas apresentações sobre os temas do domínio sociocultural.<br>Não desenvolve o trabalho de aula de forma consistente, podendo revelar pouca autonomia, e/ou nem sempre demonstrando responsabilidade, interesse, cooperação e respeito. |

|  |                                |  |  |
|--|--------------------------------|--|--|
| <p><b>Interação escrita</b><br/> <b>Produção escrita</b><br/> <b>(25%)</b><br/> (PASEO:<br/> A, B, C, D, I, J)</p> | <p>Muito Bom<br/> 90-100</p>   | <p>Interage com muita facilidade e correção, sobre assuntos de carácter geral, em pequenos textos de tipos e em suportes diversos.<br/> Produz, com muita facilidade e correção, textos de diferentes tipos, de acordo com as instruções, sobre temas do domínio sociocultural, dentro do número de palavras de referência para cada ano letivo.<br/> Desenvolve sistematicamente todo o trabalho de aula, demonstrando autonomia, responsabilidade, interesse, cooperação e respeito.</p>                               |  |
|  | <p>Bom<br/> 70-89</p>          | <p><b>Nível Intermédio</b></p>   |  |
|  | <p>Suficiente<br/> 50-69</p>   | <p>Interage com razoável facilidade e correção sobre assuntos de carácter geral, em pequenos textos de tipos e em suportes diversos.<br/> Produz, com razoável facilidade e correção, textos de diferentes tipos, de acordo com as instruções, sobre temas do domínio sociocultural, dentro do número de palavras de referência para cada ano letivo.<br/> Desenvolve regularmente o trabalho de aula, demonstrando alguma autonomia, responsabilidade, interesse, cooperação e respeito.</p>                            |  |
|  | <p>Insuficiente<br/> 21-49</p> | <p><b>Nível Intermédio</b></p>   |  |
|  | <p>Fraco<br/> 1-20</p>         | <p>Interage com dificuldade sobre assuntos de carácter geral, em pequenos textos de tipos e em suportes diversos.<br/> Revela muita dificuldade na produção textos de diferentes tipos, de acordo com as instruções, sobre temas do domínio sociocultural, mesmo que dentro do número de palavras de referência para cada ano letivo.<br/> Não desenvolve o trabalho de aula de forma consistente, podendo revelar pouca autonomia, e/ou nem sempre demonstrando responsabilidade, interesse, cooperação e respeito.</p> |  |



ESCOLA SECUNDÁRIA POETA AL BERTO  
[403192] 7520-902 Sines

### CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Departamento de Línguas/Grupo 330

Ensino Secundário (10.º, 11.º e 12.º e 1.º, 2.º e 3.º anos do Ensino Profissional, incluindo UFCD e *Comunicar em Inglês*)

Disciplina: Inglês /

Ano Letivo 2024-2025

**Nota introdutória:**

Os domínios **áreas temáticas/situacionais**, **competência intercultural**, e **competência estratégica** e respetivas AE têm caráter transversal e articulam-se, de forma integrada, com os critérios gerais de escola (conhecimento, comunicação e desenvolvimento pessoal e social), pelo que serão abordados e avaliados no âmbito da **competência comunicativa**. A componente *uso da língua* pode ser avaliada em qualquer domínio.

| Critérios Gerais <sup>3</sup> | Domínios e (%) PASEO <sup>4</sup> | Menção/ Classificação | Descritores de Nível de Desempenho (AE) | Processos / Instrumentos de recolha de informação |
|-------------------------------|-----------------------------------|-----------------------|---|---|
|-------------------------------|-----------------------------------|-----------------------|---|---|

<sup>3</sup> Critérios Gerais/Transversais da Escola:

**Conhecimento** - Os alunos devem demonstrar aquisição de conhecimentos e saber aplicá-los de forma consistente e aprofundada.

**Comunicação** - Os alunos devem mobilizar os conhecimentos de distintas áreas do saber, interpretando e produzindo diferentes tipos de texto (orais, escritos, audiovisuais e multimodal), adequando-os aos contextos e interlocutores.

**Desenvolvimento pessoal e social** - Os alunos devem adquirir crescente autonomia, responsabilidade, consciência intercultural, regulação do processo de aprendizagem, pensamento crítico e colaboração.

<sup>4</sup> Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória (áreas de competência): **A-** Linguagens e textos; **B-** Informação e comunicação; **C-** Raciocínio e resolução de problemas; **D-** Pensamento crítico e criativo; **E-** Relacionamento interpessoal; **F-** Desenvolvimento pessoal e autonomia; **G-** Bem-estar, saúde e ambiente; **H-** Sensibilidade estética e artística; **I-** Saber científico, técnico e tecnológico; **J-** Consciência e domínio do corpo.

| Critérios Gerais | Domínios (competência comunicativa) (%) PASEO | Menção/ Classificação | Descritores de Nível de Desempenho (AE) | Processos / Instrumentos de recolha de informação |
|------------------|---|-----------------------|---|---|
|------------------|---|-----------------------|---|---|

|  |  |                             |  |  |
|--|--|-----------------------------|--|--|
| <p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Conhecimento<br/>Comunicação<br/>Desenvolvimento pessoal e social</p> | <p style="text-align: center;"><b>Compreensão Oral</b><br/><br/><b>(25%)</b><br/>(PASEO:<br/>A, B, C, D, I, J)</p> | <p>Muito Bom<br/>17-20</p>  | <p>Compreende, com muita facilidade, textos diversificados (orais e visuais), fluidos e complexos de variantes de países de expressão anglo-saxónica e/ou de culturas distintas, identificando pormenores relativos à comunicação oral. Identifica e interpreta, com muita facilidade, informação explícita e/ou implícita, seguindo linhas de argumentação e reconhecendo marcas discursivas.<br/>Desenvolve sistematicamente todo o trabalho de aula, demonstrando autonomia, responsabilidade, interesse, cooperação e respeito.</p>              | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Questionários</li> <li>• Apresentações orais</li> <li>• Atividades diversas de interação oral</li> <li>• Textos escritos de diversos tipos</li> <li>• Trabalhos de pesquisa, investigação e construção</li> <li>• Fichas de avaliação</li> <li>• Registos de observação</li> <li>• Registos de autoavaliação</li> <li>• ....</li> </ul> |
|  |  | <p>Bom<br/>14-16</p>        | <p><b>Nível Intermédio</b></p>   |  |
|  |  | <p>Suficiente<br/>10-13</p> | <p>Compreende, satisfatoriamente, textos diversificados (orais e visuais), fluidos e complexos de variantes de países de expressão anglo-saxónica e/ou de culturas distintas, identificando alguns pormenores relativos à comunicação oral. Identifica e interpreta, com razoável facilidade, informação explícita e/ou implícita, seguindo linhas de argumentação e reconhecendo algumas marcas discursivas.<br/>Desenvolve regularmente o trabalho de aula, demonstrando alguma autonomia, responsabilidade, interesse, cooperação e respeito.</p> |  |
|  |  | <p>Insuficiente<br/>8-9</p> | <p><b>Nível Intermédio</b></p>   |  |
|  |  | <p>Fraco<br/>1-7</p>        | <p>Tem muita dificuldade em compreender textos diversificados (orais e visuais) fluidos e complexos de variantes de países de expressão anglo-saxónica e/ou</p>  |  |

|   |                             |   |  |
|---|-----------------------------|---|--|
|   |                             | <p>de culturas distintas, raramente identificando pormenores relativos à comunicação oral.</p> <p>Tem muita dificuldade em identificar e interpretar informação explícita e/ou implícita, em seguir linhas de argumentação e em reconhecer marcas discursivas.</p> <p>Não desenvolve o trabalho de aula de forma consistente, podendo revelar pouca autonomia, e/ou nem sempre demonstrando responsabilidade, interesse, cooperação e respeito.</p>                         |  |
| <p><b>Compreensão escrita (25%)</b><br/>(PASEO: A, B, C, D, I, J)</p> | <p>Muito Bom<br/>17-20</p>  | <p>Compreende, com muita facilidade, textos diversificados, fluidos e complexos de variantes de países de expressão anglo-saxónica.</p> <p>Identifica, com muita facilidade, textos de diferentes tipos.</p> <p>Interpreta, com muita facilidade, informação explícita e implícita, reconhecendo diferentes marcas discursivas.</p> <p>Desenvolve sistematicamente todo o trabalho de aula, demonstrando autonomia, responsabilidade, interesse, cooperação e respeito.</p> |  |
|   | <p>Bom<br/>14-16</p>        | <p><b>Nível Intermédio</b></p>  |  |
|   | <p>Suficiente<br/>10-13</p> | <p>Compreende, satisfatoriamente, textos diversificados, fluidos e complexos de variantes de países de expressão anglo-saxónica.</p> <p>Identifica, com razoável facilidade, textos de diferentes tipos.</p> <p>Interpreta, de forma satisfatória, informação explícita e implícita, reconhecendo algumas marcas discursivas.</p> <p>Desenvolve regularmente o trabalho de aula, demonstrando alguma autonomia, responsabilidade, interesse, cooperação e respeito.</p>     |  |
|   | <p>Insuficiente<br/>8-9</p> | <p><b>Nível Intermédio</b></p>  |  |
|   | <p>Fraco<br/>1-7</p>        | <p>Tem muita dificuldade em compreender textos diversificados, fluidos e complexos de variantes de países de expressão anglo-saxónica.</p> <p>Tem muita dificuldade em identificar textos de diferentes tipos.</p> <p>Tem muita dificuldade em interpretar informação explícita e implícita e em reconhecer marcas discursivas.</p>   |  |



|   |                            |  |  |  |
|---|----------------------------|--|--|--|
|   |                            |  | Não desenvolve o trabalho de aula de forma consistente, podendo revelar pouca autonomia, e/ou nem sempre demonstrando responsabilidade, interesse, cooperação e respeito.  |  |
| <b>Produção oral</b><br><b>Interação oral</b><br><b>(25%)</b><br>(PASEO:<br>A, B, C, D, I, J) | <b>Muito Bom</b><br>17-20  |  | Revela muita facilidade na interação discursiva/produção de enunciados orais diversificados, adequando e reformulando o seu discurso/ texto sempre que necessário.<br>Comunica com elevada proficiência linguística (funcional, gramatical e lexical).<br>Apresenta informação muito completa e rigorosa sobre as áreas temáticas, revelando capacidade de a fundamentar e discutir.<br>Desenvolve sistematicamente todo o trabalho de aula, demonstrando autonomia, responsabilidade, interesse, cooperação e respeito.                         |  |
|   | <b>Bom</b><br>14-16        |  | <p style="text-align: center;"><b>Nível Intermédio</b></p>   |  |
|   | <b>Suficiente</b><br>10-13 |  | Revela alguma facilidade na interação discursiva/produção de enunciados orais diversificados, adequando e reformulando ocasionalmente o seu discurso/ texto.<br>Comunica com proficiência linguística (funcional, gramatical e lexical) satisfatória.<br>Apresenta informação suficiente e geralmente correta sobre as áreas temáticas, revelando alguma capacidade de a fundamentar e discutir.<br>Desenvolve regularmente o trabalho de aula, demonstrando alguma autonomia, responsabilidade, interesse, cooperação e respeito.               |  |
|   | <b>Insuficiente</b><br>8-9 |  | <p style="text-align: center;"><b>Nível Intermédio</b></p>   |  |
|   | <b>Fraco</b><br>1-7        |  | Revela muita dificuldade na interação discursiva/produção de enunciados orais diversificados e em adequar e reformular o seu discurso/texto.<br>Revela reduzida proficiência linguística (funcional, gramatical e lexical).<br>Apresenta informação incompleta e/ou incorreta sobre as áreas temáticas, revelando muita dificuldade em a fundamentar e/ou discutir.<br>Não desenvolve o trabalho de aula de forma consistente, podendo revelar pouca autonomia, e/ou nem sempre demonstrando responsabilidade, interesse, cooperação e respeito. |  |

|   |                     |  |
|---|---------------------|--|
| <b>Interação escrita</b><br><b>Produção escrita</b><br><b>(25%)</b><br>(PASEO:<br>A, B, C, D, I, J) | Muito Bom<br>17-20  | Revela muita facilidade na produção de enunciados escritos, atendendo ao tipo de texto/função e destinatário.<br>Elabora textos bem estruturados, com elevada proficiência linguística (funcional, gramatical e lexical) dentro das áreas temáticas.<br>Apresenta informação muito completa e rigorosa sobre as áreas temáticas, revelando capacidade de a fundamentar e/ou discutir.<br>Desenvolve sistematicamente todo o trabalho de aula, demonstrando autonomia, responsabilidade, interesse, cooperação e respeito.  |
|   | Bom<br>14-16        | <b>Nível Intermédio</b>  |
|   | Suficiente<br>10-13 | Revela alguma facilidade na produção de enunciados escritos, atendendo ao tipo de texto/função e destinatário.<br>Elabora textos razoavelmente estruturados, com satisfatória proficiência linguística (funcional, gramatical e lexical) dentro das áreas temáticas.<br>Apresenta informação suficiente e geralmente correta sobre as áreas temáticas, revelando alguma capacidade de a fundamentar e/ou discutir.<br>Desenvolve regularmente o trabalho de aula, demonstrando alguma autonomia, responsabilidade, interesse, cooperação e respeito.                                   |
|   | Insuficiente<br>8-9 | <b>Nível Intermédio</b>  |
|   | Fraco<br>1-7        | Revela muita dificuldade na produção de enunciados escritos, atendendo ao tipo de texto/função e destinatário.<br>Revela muita dificuldade em estruturar textos e reduzida proficiência linguística (funcional, gramatical e lexical) dentro das áreas temáticas.<br>Apresenta informação incompleta e/ou incorreta sobre as áreas temáticas, revelando muita dificuldade em a fundamentar e/ou discutir.<br>Não desenvolve o trabalho de aula de forma consistente, podendo revelar pouca autonomia, e/ou nem sempre demonstrando responsabilidade, interesse, cooperação e respeito. |