



Financiado pela
União Europeia

ESCOLA SECUNDÁRIA POETA AL BERTO

[403192] 7520-902 Sines

Departamento de Expressões – Grupo 620 – Educação Física

Critérios de Avaliação Educação Física 2023/2024					
Anos	Domínio	Ponderação	Conhecimentos Capacidades Atitudes	Processos de recolha de informação	Perfil do aluno à saída da escolaridade obrigatória*1
3º Ciclo e CEF	Área Conhecimentos *2	10%	<p>7º Ano: Relacionar aptidão física e saúde e identificar os benefícios do exercício físico para a saúde. Interpretar a dimensão sociocultural dos desportos na atualidade e ao longo dos tempos, nomeadamente os jogos olímpicos e paralímpicos.</p> <p>8º Ano: Relacionar aptidão física e saúde e identificar os fatores associados a um estilo de vida saudável, nomeadamente o desenvolvimento das capacidades motoras. Identificar e interpretar os valores olímpicos e paralímpicos, compreendendo a sua importância para a construção de uma sociedade moderna e inclusiva.</p> <p>9º Ano: Relacionar aptidão física e saúde e identificar os fatores associados a um estilo de vida saudável, nomeadamente o desenvolvimento das capacidades motoras, a composição corporal, a alimentação, o repouso, a higiene, afetividade e a qualidade do meio ambiente. Interpretar a dimensão sociocultural dos desportos e da atividade física na atualidade e ao longo dos tempos, identificando fenómenos associados a limitações e possibilidades de prática dos desportos e das atividades físicas, tais como: o sedentarismo e a evolução tecnológica, a poluição, o urbanismo e a industrialização, relacionando-os com a evolução das sociedades.</p>	Uma prova de avaliação escrita com opção da forma: Teste escrito ou trabalho de projeto.	A, B, C, D, E, F, G, H, I

	Área Aptidão Física*2	20%	Desenvolver capacidades motoras evidenciando aptidão muscular e aptidão aeróbia, enquadradas na Zona Saudável de Aptidão Física do programa FITescola, para a sua idade e sexo.	Aplicação de cinco testes do Fitescola: Vaivém; Extensões braços, Força Abdominal, Senta e alcança e Impulsão Horizontal.	
	Área Atividades Físicas*2	70%	<p><u>Para o 7º ano:</u> O aluno desenvolve as competências essenciais de nível INTRODUTÓRIO em 5 matérias, de diferentes subáreas.</p> <ul style="list-style-type: none"> - SUBÁREA JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS (uma matéria): No Basquetebol, Futebol, Andebol, Voleibol; - SUBÁREA GINÁSTICA (uma matéria): Solo, Aparelhos, Rítmica; - SUBÁREAS: Atletismo, Patinagem, Atividades Rítmicas expressivas e outras (três matérias); - Outras: Jogos de raquetes (ténis, badminton); Atividades de exploração da natureza (Orientação), outras. <p><u>Para o 8º ano:</u> O aluno desenvolve as competências essenciais de nível INTRODUTÓRIO em 6 matérias, de diferentes subáreas.</p> <ul style="list-style-type: none"> - SUBÁREA JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS (uma matéria): Basquetebol, Futebol, Andebol, Voleibol; - SUBÁREA GINÁSTICA (uma matéria): Solo, Aparelhos, Rítmica; - SUBÁREAS: Atletismo, Patinagem, Atividades Rítmicas expressivas e outras (quatro matérias); - Outras: Jogos de raquetes (ténis, badminton); Atividades de exploração da natureza (Orientação), outras. <p><u>Para o 9º ano:</u> O aluno desenvolve as competências essenciais de nível INTRODUTÓRIO em 5 matérias e de nível ELEMENTAR numa matéria.</p> <ul style="list-style-type: none"> - SUBÁREA JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS (duas matérias): Basquetebol, Futebol, Andebol, Voleibol; - SUBÁREA GINÁSTICA (uma matéria): Solo, Aparelhos, Rítmica; 	Grelhas de observação do desempenho.	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J

			- SUBÁREA ATIVIDADES RÍTMICAS EXPRESSIVAS (uma matéria): Dança, Danças Sociais, Danças Tradicionais; - SUBÁREAS: Atletismo, Patinagem, Raquetas e outras (duas matérias); - Outras: Atividade de Combate; Orientação.		
--	--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

(*1) Áreas de Competências do Perfil do aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória (PASEO) A – Linguagem e textos; B – Informação e comunicação; C – Raciocínio e resolução de problemas; D – Pensamento crítico e pensamento criativo; E – Relacionamento interpessoal; F – Desenvolvimento pessoal e autonomia; G – Bem-estar, saúde e ambiente; H – Sensibilidade estética e artística; I – Saber científico, técnico e tecnológico; J – Consciência e domínio do corpo.

(*2) Competências comuns a todas as áreas/domínios:

Participar ativamente em todas as situações e procurar o êxito pessoal e o do grupo:

- a) Relacionando-se com cordialidade e respeito pelos seus companheiros, quer no papel de parceiros quer no de adversários;
- b) Aceitando o apoio dos companheiros nos esforços de aperfeiçoamento próprio, bem como as opções do(s) outro(s) e as dificuldades reveladas por ele(s);
- c) Interessando-se e apoiando os esforços dos companheiros com oportunidade, promovendo a entreatajuda para favorecer o aperfeiçoamento e satisfação própria e do(s) outro(s);
- d) Cooperando nas situações de aprendizagem e de organização, escolhendo as ações favoráveis ao êxito, segurança e bom ambiente relacional na atividade da turma;
- e) Apresentando iniciativas e propostas pessoais de desenvolvimento da atividade individual e do grupo, considerando as que são apresentadas pelos companheiros com interesse e objetividade;
- f) Assumindo compromissos e responsabilidades de organização e preparação das atividades individuais e/ou de grupo, cumprindo com empenho e brio as tarefas inerentes;
- g) Combinando com os companheiros decisões e tarefas de grupo com equidade e respeito pelas exigências e possibilidades individuais.

Critérios de Avaliação Educação Física 2023/2024					
Anos	Domínio	Ponderação	Conhecimentos Capacidades Atitudes	Processos de recolha de informação	Perfil do aluno à saída da escolaridade obrigatória*1
3º Ciclo e CEF AMP	Área Conhecimentos *2	25%	Conhecimentos, relativos aos processos de elevação e manutenção da aptidão física e à interpretação e participação nas estruturas e fenómenos sociais no seio dos quais se realizam as atividades físicas.	Uma prova de avaliação escrita com opção da forma: Teste escrito ou trabalho de projeto.	A, B, C, D, E, F, G, I
	Área Aptidão Física*2	25%	Conhecer e aplicar diversos processos de elevação e manutenção da condição física de uma forma autónoma no seu quotidiano, na perspetiva da saúde, qualidade de vida e bem-estar.	Uma prova de avaliação escrita, por período, com opção da forma: Teste escrito ou trabalho de projeto. Grelhas de observação do desempenho.	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J
	Área Atividades Físicas*2	50%	- Conhece o regulamento e arbitra com as regras fundamentais da modalidade; - Identifica ações técnicas e táticas, conceitos e equipamentos específicos de cada modalidade.		

AMP – Atestado Médico Permanente.

AMT – Atestado Médico Temporário – Se a avaliação da área ou subárea das atividades físicas ficar comprometida, a mesma será realizada como a aplicada nas situações de Atestado Médico Permanente.

AMParcial – Atestado Médico Parcial - que identifica algumas limitações motoras – Serão aplicadas as medidas previstas no Decreto-Lei n.º 54/2018 de 6 de julho.

(*1) Áreas de Competências do Perfil do aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória (PASEO) A – Linguagem e textos; B – Informação e comunicação; C – Raciocínio e resolução de problemas; D – Pensamento crítico e pensamento criativo; E – Relacionamento interpessoal; F – Desenvolvimento pessoal e autonomia; G – Bem-estar, saúde e ambiente; H – Sensibilidade estética e artística; I – Saber científico, técnico e tecnológico; J – Consciência e domínio do corpo.

(*2) Competências comuns a todas as áreas/domínios:

Participar ativamente em todas as situações e procurar o êxito pessoal e o do grupo:

- Relacionando-se com cordialidade e respeito pelos seus companheiros, quer no papel de parceiros quer no de adversários;
- Aceitando o apoio dos companheiros nos esforços de aperfeiçoamento próprio, bem como as opções do(s) outro(s) e as dificuldades reveladas por ele(s);

- c) Interessando-se e apoiando os esforços dos companheiros com oportunidade, promovendo a entreatajuda para favorecer o aperfeiçoamento e satisfação própria e do(s) outro(s);
- d) Cooperando nas situações de aprendizagem e de organização, escolhendo as ações favoráveis ao êxito, segurança e bom ambiente relacional na atividade da turma;
- e) Apresentando iniciativas e propostas pessoais de desenvolvimento da atividade individual e do grupo, considerando as que são apresentadas pelos companheiros com interesse e objetividade;
- f) Assumindo compromissos e responsabilidades de organização e preparação das atividades individuais e/ou de grupo, cumprindo com empenho e brio as tarefas inerentes;
- g) Combinando com os companheiros decisões e tarefas de grupo com equidade e respeito pelas exigências e possibilidades individuais.

Complemento aos Critérios de Avaliação da Educação Física Ensino Básico - 2023/2024

Área das Atividades Físicas

7º	8º	9º	CLAS.
Não cumpre tarefas / Recusa participar			1
Não atinge perfil de nível 3			2
3I (1 JDC + 1 Gin + 1 SB)	4I (1 JDC + 1 Gin + 2 SB)	5I (1 JDC + 1 Gin + 3 SB)	3
4I (1 JDC + 1 Gin + 2 SB)	5I (1 JDC + 1 Gin + 3 SB)	6I (1 JDC + 1 Gin + 4 SB)	4
5I (1 JDC + 1 Gin + 3 SB)	6I (1 JDC + 1 Gin + 4 SB)	5I + 1E (2 JDC + 1 Gin + 1 ARE + 2 SB1)	5
Legenda:			
I - Nível Introdução			

E- Nível Elementar
JDC - Jogos Desportivos Coletivos
Gin - Ginástica
ARE - Atividades Rítmicas e Expressivas
SB - Sub-áreas Atletismo, Patinagem, Atividades Rítmicas e Expressivas e Outras (jogos de raquetes, luta, orientação ou natação)
SB1 - Sub-áreas Atletismo, Patinagem, Raquetes e Outras (luta, orientação ou natação)

Nota: Para a atribuição do nível Introdutório ou Elementar, o aluno deverá demonstrar **todas** as competências previstas nas Aprendizagens Essenciais relativas a cada uma das matérias das atividades físicas e desportivas. Quando o aluno atinge o nível Introdução e não a totalidade das competências do nível Elementar, para efeitos de atribuição do nível, manter-se-á no nível Introdução.

Área da Aptidão Física

7º ANO	8º ANO	9ºANO	Clas.
	4 ZS +1 PA		5
	4 ou5 ZS		4
	3 ZS		3
	2 ZS		2
	0/1 ZS		1

Legenda:

ZS – Zona Saudável;

PA – Perfil Atlético

Critérios de Avaliação Educação Física 2023/2024

Anos	Domínio	Ponderação	Conhecimentos Capacidades Atitudes	Processos de recolha de informação	Perfil do aluno à saída da escolaridade obrigatória*1
Secundário	Área Conhecimentos *2	10%	Conhecimentos, relativos aos processos de elevação e manutenção da aptidão física e à interpretação e participação nas estruturas e fenómenos sociais no seio dos quais se realizam as atividades físicas.	Uma prova de avaliação escrita com opção da forma: Teste escrito ou trabalho de projeto.	A, B, C, D, E, F, G, H, I
	Área Aptidão Física*2	20%	Desenvolvimento das capacidades motoras que evidenciam aptidão muscular e aptidão aeróbia, enquadradas na Zona Saudável de Aptidão Física do programa FITescola®, para a sua idade e género.	Aplicação de cinco testes do Fitescola: Vaivém; Extensões braços, Força Abdominal, Senta e alcança e Impulsão Horizontal.	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J
	Área Atividades Físicas*2	70%	Para o 10º, 11º e 12ºanos de escolaridade consideram-se as seguintes subáreas na área das atividades físicas: - Jogos Desportivos Coletivos (Basquetebol, Futebol, Andebol, Voleibol), - Ginástica (Solo, Aparelhos, Rítmica, Acrobática), - Atividades Rítmicas Expressivas (Dança, Danças Sociais, Danças Tradicionais), - Atletismo, Patinagem, Raquetas e Outras (Luta, Orientação, Natação e Jogos Tradicionais Populares) No 10º ano o aluno desenvolve as competências essenciais de nível	Grelhas de observação do desempenho.	

			<p>INTRODUÇÃO em 5 matérias e de nível ELEMENTAR em 1(uma) matéria, de diferentes subáreas, de acordo com o conjunto de possibilidades já definido anteriormente.</p> <p>No 11º ano o aluno desenvolve as competências essenciais de nível INTRODUÇÃO em 4 matérias e de nível ELEMENTAR em 2(duas) matérias, de diferentes subáreas, de acordo com o conjunto de possibilidades já definido anteriormente.</p> <p>No 12º ano o aluno desenvolve as competências essenciais de nível INTRODUÇÃO em 4 matérias e de nível ELEMENTAR em 3 matérias, de diferentes subáreas, de acordo com o conjunto de possibilidades já definido anteriormente.</p>		
--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

(*1) Áreas de Competências do Perfil do aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória (PASEO) A – Linguagem e textos; B – Informação e comunicação; C – Raciocínio e resolução de problemas; D – Pensamento crítico e pensamento criativo; E – Relacionamento interpessoal; F – Desenvolvimento pessoal e autonomia; G – Bem-estar, saúde e ambiente; H – Sensibilidade estética e artística; I – Saber científico, técnico e tecnológico; J – Consciência e domínio do corpo.

(*2) Competências comuns a todas as áreas/domínios:

Participar ativamente em todas as situações e procurar o êxito pessoal e o do grupo:

- a) Relacionando-se com cordialidade e respeito pelos seus companheiros, quer no papel de parceiros quer no de adversários;
- b) Aceitando o apoio dos companheiros nos esforços de aperfeiçoamento próprio, bem como as opções do(s) outro(s) e as dificuldades reveladas por ele(s);
- c) Interessando-se e apoiando os esforços dos companheiros com oportunidade, promovendo a entreatajuda para favorecer o aperfeiçoamento e satisfação própria e do(s) outro(s);
- d) Cooperando nas situações de aprendizagem e de organização, escolhendo as ações favoráveis ao êxito, segurança e bom ambiente relacional na atividade da turma;
- e) Apresentando iniciativas e propostas pessoais de desenvolvimento da atividade individual e do grupo, considerando as que são apresentadas pelos companheiros com interesse e objetividade;
- f) Assumindo compromissos e responsabilidades de organização e preparação das atividades individuais e/ou de grupo, cumprindo com empenho e brio as tarefas inerentes;

g) Combinando com os companheiros decisões e tarefas de grupo com equidade e respeito pelas exigências e possibilidades individuais.

Critérios de Avaliação Educação Física 2023/2024					
Anos	Domínio	Ponderação	Conhecimentos Capacidades Atitudes	Processos de recolha de informação	Perfil do aluno à saída da escolaridade obrigatória*1
Secundário AMP	Área Conhecimentos *2	25%	Conhecimentos, relativos aos processos de elevação e manutenção da aptidão física e à interpretação e participação nas estruturas e fenómenos sociais no seio dos quais se realizam as atividades físicas.	Uma prova de avaliação escrita com opção da forma: Teste escrito ou trabalho de projeto.	A, B, C, D, E, F, G, I
	Área Aptidão Física*2	25%	Conhecer e aplicar diversos processos de elevação e manutenção da condição física de uma forma autónoma no seu quotidiano, na perspetiva da saúde, qualidade de vida e bem-estar.	Uma prova de avaliação escrita, por período, com opção da forma: Teste escrito ou trabalho de projeto. Grelhas de observação do desempenho.	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J
	Área Atividades Físicas*2	50%	- Conhece o regulamento e arbitra com as regras fundamentais da modalidade; - Identifica ações técnicas e táticas, conceitos e equipamentos específicos de cada modalidade.		

AMP – Atestado Médico Permanente.

AMT – Atestado Médico Temporário – Se a avaliação da área ou subárea das atividades físicas ficar comprometida, a mesma será realizada como a aplicada nas situações de Atestado Médico Permanente.

AMParcial – Atestado Médico Parcial - que identifica algumas limitações motoras – Serão aplicadas as medidas previstas no Decreto-Lei n.º 54/2018 de 6 de julho.

(*1) Áreas de Competências do Perfil do aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória (PASEO) A – Linguagem e textos; B – Informação e comunicação; C – Raciocínio e resolução de problemas; D – Pensamento crítico e pensamento criativo; E – Relacionamento interpessoal; F – Desenvolvimento pessoal e

autonomia; G – Bem-estar, saúde e ambiente; H – Sensibilidade estética e artística; I – Saber científico, técnico e tecnológico; J – Consciência e domínio do corpo.

(*2) Competências comuns a todas as áreas/domínios:

Participar ativamente em todas as situações e procurar o êxito pessoal e o do grupo:

- a) Relacionando-se com cordialidade e respeito pelos seus companheiros, quer no papel de parceiros quer no de adversários;
- b) Aceitando o apoio dos companheiros nos esforços de aperfeiçoamento próprio, bem como as opções do(s) outro(s) e as dificuldades reveladas por ele(s);
- c) Interessando-se e apoiando os esforços dos companheiros com oportunidade, promovendo a entreatajuda para favorecer o aperfeiçoamento e satisfação própria e do(s) outro(s);
- d) Cooperando nas situações de aprendizagem e de organização, escolhendo as ações favoráveis ao êxito, segurança e bom ambiente relacional na atividade da turma;
- e) Apresentando iniciativas e propostas pessoais de desenvolvimento da atividade individual e do grupo, considerando as que são apresentadas pelos companheiros com interesse e objetividade;
- f) Assumindo compromissos e responsabilidades de organização e preparação das atividades individuais e/ou de grupo, cumprindo com empenho e brio as tarefas inerentes;
- g) Combinando com os companheiros decisões e tarefas de grupo com equidade e respeito pelas exigências e possibilidades individuais.

Complemento aos Critérios de Avaliação da Educação Física - Ensino Secundário - 2023/2024

Área das Atividades Físicas

10º	11º	12º	CLAS.
Não cumpre tarefas / Recusa participar			até 7
3 I	4I	3I + 1E	8
4 I	3I + 1E	3I + 1E E tem que ser JDC ou Gin	9
3I + 1E	3I + 1E E tem que ser JDC ou Gin	3I + 1E E tem que ser Gin	10
3I + 1E	3I + 1E	4I + 1PE	11

E tem que ser JDC ou Gin	E tem que ser Gin	PE tem que ser JDC ou Gin	
3I + 1E E tem que ser Gin	4I + 1PE PE tem que ser JDC ou Gin	4I + 1PE PE tem que ser Gin	12
4I + 1PE PE tem que ser JDC ou Gin	4I + 1PE PE tem que ser Gin	4I + 1E	13
4I + 1PE PE tem que ser Gin	4I + 1E	6I	14
4I + 1E	6I	5I + 1PE PE tem que ser JDC ou Gin	15
6I	5I + 1PE PE tem que ser JDC ou Gin	5I + 1PE PE tem que ser Gin	16
5I + 1PE PE tem que ser JDC ou Gin	5I + 1PE PE tem que ser Gin	4I + 2PE	17
5I + 1PE PE tem que ser Gin	4I + 2PE	5I + 1E	18
4I + 2PE	5I + 1E	5I + 1E	19
5I + 1E (2 JDC + 1 Gin + 1 ARE + 2SB1)	4I + 2E (2 JDC + 1 Gin/Atl + 1 ARE + 2 Opção)	3I + 3E (2 JDC + 1 Gin/Atl + 1 ARE + 2 Opção)	20
Legenda:			
I - Nível Introdução			
PE - Parte do Nível Elementar			
E- Nível Elementar			
JDC - Jogos Desportivos Coletivos			
Gin - Ginástica			
Gin/Atl - Ginástica ou Atletismo			
ARE - Atividades Rítmicas e Expressivas			

SB1 - Sub-áreas Atletismo, Patinagem, Raquetes e Outras (luta, orientação ou natação)
Opção - Patinagem, Raquetes, outras (Luta, Judo, Atividades Exploração da Natureza, Natação, Jogos Tradicionais Populares)

Nota: Para a atribuição do nível Introdutório ou Elementar o aluno deverá demonstrar **todas** as competências previstas nas Aprendizagens Essenciais relativas a cada uma das matérias das atividades físicas e desportivas. Quando o aluno atinge o nível Introdutório e não a totalidade das competências do nível Elementar, será atribuído parte desse nível (PE).

Área da Aptidão Física

10º ANO	11º ANO	12º ANO	Clas.
	2 ZS + 3 PA		20
	3ZS + 2PA		19
	4 ZS +1 PA		18
	5 ZS		17
	2 ZS + 2PA		16
	3 ZS + 1PA		15
	4 ZS		14
	3 ZS		12
	2 ZS		8
	1 ZS		5
	Realizou c/ 0 ZS		3
	Não realizou testes		1

Legenda:

ZS – Zona Saudável;

PA – Perfil Atlético

Critérios de Avaliação Educação Física 2023/2024

Anos	Domínio	Ponderação	Conhecimentos Capacidades Atitudes	Processos de recolha de informação	Perfil do aluno à saída da escolaridade obrigatória (*1)
Cursos Profissionais	Módulos da área das Atividades físicas (1 a 12) *2	100%	<p>- Coopera com os companheiros para o alcance do objetivo das atividades; - Aplica, em todas as atividades que participa, os valores da ética e do fair-play; - Realiza com oportunidade e correção as ações técnicas e táticas das atividades; - Aplica os regulamentos, não só como praticante, mas também como juiz/árbitro. - Compõe esquemas/coreografias, realizando-os, individualmente e em grupo, com correção técnica e expressividade;</p> <p>JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS I, II, III</p> <p>Mód.1-<u>Nível Introdução</u> numa das atividades seguintes: Andebol, Basquetebol, Futebol ou Voleibol.</p> <p>Nível Introdução de cada uma destas atividades, que integram a área dos jogos desportivos coletivos, inclui as habilidades, as técnicas e os conhecimentos que representam os respetivos fundamentos.</p> <p>Mód.2- <u>Nível Introdução</u> numa das atividades seguintes: Andebol, Basquetebol, Futebol, Voleibol, que não a selecionada no módulo Jogos Desportivos Coletivos I.</p>	Grelhas de observação do desempenho.	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J

		<p><u>Nível Introdução</u> de cada uma destas atividades, que integram a área dos jogos desportivos coletivos, inclui as habilidades, as técnicas e os conhecimentos que representam os respetivos fundamentos.</p> <p>Mód.3- <u>Nível Elementar</u> numa das atividades seguintes: Andebol, Basquetebol, Futebol ou Voleibol.</p> <p>Nível Elementar de cada uma destas atividades que integram a área dos jogos desportivos coletivos inclui os conteúdos que representam o domínio(mestria) das aprendizagens nos seus elementos principais e de carácter mais formal, relativamente aos modelos de prática e à organização da atividade.</p> <p>GINÁSTICA I, II E III</p> <p>Mód.4- <u>Nível Introdução</u> na Ginástica de Solo e num aparelho da Ginástica de Aparelhos. <u>Nível Introdução</u> da Ginástica de Solo, e de cada um dos aparelhos que integra a Ginástica de Aparelhos, inclui as habilidades, as técnicas e os conhecimentos que representam a aptidão específica ou a preparação de base.</p> <p>Mód.5- <u>Nível Elementar</u> na Ginástica de Solo e do <u>Nível Introdução</u> num outro aparelho da Ginástica de Aparelhos (diferente do aparelho trabalhado no módulo Ginástica I). Nível Elementar da Ginástica de Solo integra os conteúdos que representam o domínio (mestria) desta atividade nos seus elementos principais e com carácter mais formal, relativamente aos modelos de prática e organização da atividade. Nível Introdução do Aparelho selecionado inclui as habilidades, as técnicas e os conhecimentos</p>		
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

		<p>que representam a aptidão específica ou a preparação de base (fundamento de utilização do aparelho).</p> <p>Mód.6- Nível Introdução na Ginástica Acrobática inclui as habilidades, as técnicas e os conhecimentos que representam a aptidão específica ou a preparação de base.</p> <p>ATLETISMO/RAQUETAS/PATINAGEM I, II</p> <p>Mód.7- <u>Nível Introdutório</u> do Atletismo ou de um Desporto de Raquetas ou da Patinagem. <u>Nível Introdutório</u> de cada uma destas atividades, que integram a área das Outras Atividades Físicas e Desportivas, inclui as habilidades, as técnicas e os conhecimentos que representam os respetivos fundamentos.</p> <p>Mód.8- <u>Nível Introdutório</u> noutra atividade deste grupo – Atletismo, Desportos de Raquetas e Patinagem ou <u>Nível Elementar</u> na atividade selecionada no módulo anterior. Os <u>Níveis Introdutório e Elementar</u> de cada uma destas atividades, que integram a área das Outras Atividades Físicas e Desportivas, inclui as habilidades, as técnicas e os conhecimentos que representam os respetivos fundamentos.</p> <p>ATIVIDADES DE EXPLORAÇÃO DA NATUREZA</p> <p>Mód.9- <u>Nível Introdutório</u> numa das atividades desta área Natação, entre outras.</p> <p><u>Nível Introdutório</u> de cada uma destas atividades, que integram a área das Atividades de Exploração da Natureza, inclui as habilidades, as técnicas e os</p>		
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

			<p>conhecimentos que representam os respetivos fundamentos.</p> <p>DANÇA I, II, III</p> <p>Mód.10- <u>Nível Introdução</u> numa das danças que integram a área Dança: Dança Social ou Dança Tradicional Portuguesa.</p> <p><u>Nível Introdução</u> de cada uma destas danças, que integram a área Dança inclui as habilidades, as técnicas e os conhecimentos que representam os respetivos fundamentos.</p> <p>Mód.11- <u>Nível Introdução</u> numa das danças que integram a área Dança: Dança Social ou Dança Tradicional Portuguesa (diferente daquela selecionada e trabalhada no módulo dança I) <u>Nível Introdução</u> de cada uma destas danças, que integram a área Dança inclui as habilidades, as técnicas e os conhecimentos que representam os respetivos fundamentos.</p> <p>Mód.12- <u>Nível Elementar</u> numa das danças que integram a área Dança: Dança Social ou Dança Tradicional Portuguesa.</p> <p><u>Nível Elementar</u> de cada uma das danças, que faz parte desta área do currículo, integra os conhecimentos que representam o domínio (mestria) deste tema nos seus elementos principais e já com carácter mais formal, relativamente aos modelos de prática e organização da atividade referente.</p>		
Cursos Profissionais	Módulos da área da aptidão física (13) **	100%	<p>APTIDÃO FÍSICA</p> <p>Mód.13- Desenvolvimento das capacidades motoras que evidenciam aptidão muscular e aptidão aeróbia, enquadradas na Zona Saudável de</p>	Aplicação de cinco testes do Fitescola: Vaivém; Extensões braços, Força	B, C, D, E, F, G, H, I, J

	*2		Aptidão Física do programa FITescola®, para a sua idade e género.	Abdominal, Senta e alcança e Impulsão Horizontal.	
	Módulos da área Conhecimentos (14 a 16) *2	100%	ATIVIDADES FÍSICAS/CONTEXTOS E SAÚDE I, II e III Mód.14, 15 e 16 -Concretização da primeira parte dos objetivos referentes à Área dos Conhecimentos sobre desenvolvimento da condição física e contextos onde se realizam as atividades físicas, que integra conhecimentos relativos à aprendizagem dos processos de desenvolvimento e manutenção da condição física e de interpretação e participação nas estruturas e fenómenos sociais extraescolares, no seio dos quais se realizam as atividades físicas.	Uma prova de avaliação escrita com opção da forma: Teste escrito ou trabalho de projeto.	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J

**Este módulo desenvolve-se ao longo dos três anos de curso. A avaliação deste módulo, será atribuída no último ano, resultando da média aritmética obtida em cada um dos três anos.

ALUNOS COM ATESTADO MÉDICO

Cursos Profissionais AMP	Módulos das áreas das atividades físicas e da aptidão física *2	100%	- Conhece o regulamento e arbitra com as regras fundamentais da modalidade; - Identifica ações técnicas e táticas, conceitos e equipamentos específicos de cada modalidade.	Em cada módulo realiza uma prova de avaliação escrita com opção da forma: Teste escrito ou trabalho de projeto Grelhas de observação do desempenho.	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J
--------------------------	--------------------------------------------------------------------	------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------

AMP – Atestado Médico Permanente.

AMT – Atestado Médico Temporário – Se a avaliação do módulo ficar comprometida, a mesma será realizada como a aplicada nas situações de Atestado Médico Permanente.

AMParcial – Atestado Médico Parcial - que identifica algumas limitações motoras – Serão aplicadas as medidas previstas no Decreto-Lei n.º 54/2018 de 6 de julho.

(*1) Áreas de Competências do Perfil do aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória (PASEO) A – Linguagem e textos; B – Informação e comunicação; C – Raciocínio e resolução de problemas; D – Pensamento crítico e pensamento criativo; E – Relacionamento interpessoal; F – Desenvolvimento pessoal e autonomia; G – Bem-estar, saúde e ambiente; H – Sensibilidade estética e artística; I – Saber científico, técnico e tecnológico; J – Consciência e domínio do corpo.

(*2) Competências comuns a todas as áreas/domínios:

Participar ativamente em todas as situações e procurar o êxito pessoal e o do grupo:

- a) Relacionando-se com cordialidade e respeito pelos seus companheiros, quer no papel de parceiros quer no de adversários;
- b) Aceitando o apoio dos companheiros nos esforços de aperfeiçoamento próprio, bem como as opções do(s) outro(s) e as dificuldades reveladas por ele(s);
- c) Interessando-se e apoiando os esforços dos companheiros com oportunidade, promovendo a entreaajuda para favorecer o aperfeiçoamento e satisfação própria e do(s) outro(s);
- d) Cooperando nas situações de aprendizagem e de organização, escolhendo as ações favoráveis ao êxito, segurança e bom ambiente relacional na atividade da turma;
- e) Apresentando iniciativas e propostas pessoais de desenvolvimento da atividade individual e do grupo, considerando as que são apresentadas pelos companheiros com interesse e objetividade;
- f) Assumindo compromissos e responsabilidades de organização e preparação das atividades individuais e/ou de grupo, cumprindo com empenho e brio as tarefas inerentes;
- g) Combinando com os companheiros decisões e tarefas de grupo com equidade e respeito pelas exigências e possibilidades individuais.

Critérios de Avaliação das Disciplinas 2023/2024: Componente Técnica - Módulos com conteúdos de cariz prático.

Desporto (UFCD 9444 – Mód 12 Voleibol iniciação; UFCD 9448 – Mód 16 Ténis – Iniciação)

Modalidades Individuais e Coletivas (MIC) (UFCD 9447 – Mód 15 – Natação adaptação ao meio aquático; UFCD 9440 – Mód 8 – Basquetebol iniciação; UFCD 9445 – Mód 13 – Ginástica, elementos técnicos gerais;)

Atividades de Ginásio (UFCD 9453 – Mód 24 Step – a aula; UFCD 9455 – Mód 26 – Ginástica aeróbica – a aula)

Anos	Domínio	Ponderação	Conhecimentos Capacidades Atitudes	Processos de recolha de informação	Perfil do aluno à saída da escolaridade obrigatória (*1)
1º ano Curso Profissional al Desporto	Área Conhecimentos (*2)	40%	<p>UFCD 9444 – Mód 12 Voleibol iniciação: Descrever os regulamentos básicos do Gira-Volei, Mini A e Mini B; Aplicar regras facilitadoras de aprendizagem adaptadas ao escalão Mini A; Relacionar a lógica inerente à organização defensiva e ofensiva do 4x4 e suas especificidades com a evolução futura para o jogo 6x6; Aplicar regras didáticas que potenciem a aprendizagem ao escalão Mini B.</p> <p>UFCD 9448 – Mód 16 Ténis – Iniciação: Reconhecer o regulamento da modalidade; Identificar a terminologia específica da modalidade; Aplicar os batimentos fundamentais do ténis; Explicitar os princípios e a importância do programa Play and Stay.</p> <p>UFCD 9447 – Mód 15 – Natação adaptação ao meio aquático: Relacionar os diferentes os diferentes princípios do movimento na água com a aquisição e desenvolvimento da adaptação ao meio</p>	Testes, trabalhos pesquisa/projeto, individuais/grupo, grelhas de observação do desempenho. No mínimo um.	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J
	Área Atividades Físicas (*2)	60%		Grelha de observação do desempenho.	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J

		<p>aquático; Aplicar os critérios fundamentais para a aquisição de habilidades motoras aquáticas básicas da natação; Implementar os princípios físicos básicos de flutuação, equilíbrio, resistência e propulsão na introdução às técnicas da natação pura desportiva.</p> <p>UFCD 9440 – Mód 8 – Basquetebol iniciação: Aplicar as várias técnicas individuais do basquetebol; Aplicar os princípios de execução da posição defensiva básica e os princípios técnico-táticos do 1x1 nas diversas situações ofensivas do basquetebol; Identificar os conceitos defensivos e ofensivos do jogo 3x3; Identificar os conceitos do contra-ataque e os princípios gerais do ataque de posição do basquetebol.</p> <p>UFCD 9445 – Mód 13 – Ginástica, elementos técnicos gerais: Identificar os diferentes padrões motores gímnicos e a sua relação com o tipo de elemento técnico e gímnico em presença; Aplicar as progressões de aprendizagem e tarefas adaptadas às características motoras, físicas, anatómicas e mentais do praticante; Descrever os elementos gímnicos das várias ginásticas; Corrigir os erros mais frequentes de base nos aparelhos.</p> <p>UFCD 9453 – Mód 24 Step – a aula: Identificar os passos básicos do step, exercícios, termos e definições; Explicar a estrutura de uma aula de step e a importância do uso da música; Reconhecer a estrutura musical utilizada nas aulas de grupo de step; Explicar o efeito da velocidade da música na postura do praticante e no alinhamento e intensidade da aula de step.</p>		
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

			<p>UFCD 9455 – Mód 26 – Ginástica Aeróbica – a aula: Identificar os passos básicos (técnica de execução), exercícios, termos e definições; Explicar a estrutura de uma aula de ginástica aeróbica; Reconhecer a estrutura musical utilizada nas aulas de ginástica aeróbica e a importância do uso da música; Explicar o efeito da velocidade da música na postura do praticante e no alinhamento e intensidade da aula de ginástica aeróbica.</p>		
--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

(*1) Áreas de Competências do Perfil do aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória (PASEO) A – Linguagem e textos; B – Informação e comunicação; C – Raciocínio e resolução de problemas; D – Pensamento crítico e pensamento criativo; E – Relacionamento interpessoal; F – Desenvolvimento pessoal e autonomia; G – Bem-estar, saúde e ambiente; H – Sensibilidade estética e artística; I – Saber científico, técnico e tecnológico; J – Consciência e domínio do corpo.

(*2) Competências comuns a todas as UFCD's/domínios: Adaptar-se a diferentes grupos e contextos e às diferenças individuais; Comunicar de forma clara, precisa, persuasiva e assertiva; Estabelecer relações interpessoais empáticas; Demonstrar segurança e confiança; Motivar e valorizar o comportamento dos praticantes; Promover o espírito de equipa, o espírito desportivo e o sentido de responsabilidade nos praticantes; Revelar estabilidade emocional e autocontrolo; Demonstrar autonomia e criatividade na resolução de problemas e situações imprevistas; Gerir conflitos; Agir em conformidade com as normas de segurança, saúde e de protecção do ambiente; Estimular os praticantes na adopção de hábitos saudáveis e de cuidados quotidianos de higiene; Adaptar-se à variedade do equipamento utilizado; Cuidar da sua apresentação pessoal.

Critérios de Avaliação das Disciplinas 2023/2024: Componente Técnica - Módulos com conteúdos de cariz prático.

Desporto (UFCD 9444 – Mód 12 Voleibol iniciação; UFCD 9448 – Mód 16 Ténis – Iniciação)

Modalidades Individuais e Coletivas (MIC) (UFCD 9447 – Mód 15 – Natação adaptação ao meio aquático; UFCD 9440 – Mód 8 – Basquetebol iniciação; UFCD 9445 – Mód 13 – Ginástica, elementos técnicos gerais;)

Atividades de Ginásio (UFCD 9453 – Mód 24 Step – a aula; UFCD 9455 – Mód 26 – Step – montagem coreográfica)

Anos	Domínio	Ponderação	Conhecimentos Capacidades Atitudes	Processos de recolha de informação	Perfil do aluno à saída da escolaridade obrigatória (*1)
1º ano Curso Profissional Desporto AMP	Área Conhecimentos (*2)	100%	<p>UFCD 9444 – Mód 12 Voleibol iniciação: Descrever os regulamentos básicos do Gira-Volei, Mini A e Mini B; Aplicar regras facilitadoras de aprendizagem adaptadas ao escalão Mini A; Relacionar a lógica inerente à organização defensiva e ofensiva do 4x4 e suas especificidades com a evolução futura para o jogo 6x6; Aplicar regras didáticas que potenciem a aprendizagem ao escalão Mini B.</p> <p>UFCD 9448 – Mód 16 Ténis – Iniciação: Reconhecer o regulamento da modalidade; Identificar a terminologia específica da modalidade; Aplicar os batimentos fundamentais do ténis; Explicitar os princípios e a importância do programa Play and Stay.</p> <p>UFCD 9447 – Mód 15 – natação adaptação ao meio aquático: Relacionar os diferentes os diferentes princípios do movimento na água com a aquisição e desenvolvimento da adaptação ao meio aquático; Aplicar os critérios</p>	Testes, trabalhos pesquisa/projeto, individuais/grupo, grelhas de observação do desempenho.	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J

		<p>fundamentais para a aquisição de habilidades motoras aquáticas básicas da natação; Implementar os princípios físicos básicos de flutuação, equilíbrio, resistência e propulsão na introdução às técnicas da natação pura desportiva.</p> <p>UFCD 9440 – Mód 8 – Basquetebol iniciação: Aplicar as várias técnicas individuais do basquetebol; Aplicar os princípios de execução da posição defensiva básica e os princípios técnico-táticos do 1x1 nas diversas situações ofensivas do basquetebol; Identificar os conceitos defensivos e ofensivos do jogo 3x3; Identificar os conceitos do contra-ataque e os princípios gerais do ataque de posição do basquetebol.</p> <p>UFCD 9445 – Mód 13 – Ginástica, elementos técnicos gerais: Identificar os diferentes padrões motores gímnicos e a sua relação com o tipo de elemento técnico e gímnico em presença; Aplicar as progressões de aprendizagem e tarefas adaptadas às características motoras, físicas, anatómicas e mentais do praticante; Descrever os elementos gímnicos das várias ginásticas; Corrigir os erros mais frequentes de base nos aparelhos.</p> <p>UFCD 9453 – Mód 24 Step – a aula: Identificar os passos básicos do step, exercícios, termos e definições; Explicar a estrutura de uma aula de step e a importância do uso da música; Reconhecer a estrutura musical utilizada nas aulas de grupo de step; Explicar o efeito da velocidade da música na postura do praticante e no alinhamento e intensidade da aula de step.</p> <p>UFCD 9455 – Mód 26 – Ginástica Aeróbica – a aula: Identificar os passos básicos (técnica de execução), exercícios, termos e definições; Explicar a estrutura de uma aula de ginástica aeróbica; Reconhecer a estrutura musical utilizada nas aulas de ginástica aeróbica e a importância do uso da música;</p>		
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

			Explicar o efeito da velocidade da música na postura do praticante e no alinhamento e intensidade da aula de ginástica aeróbica.		
--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

AMP – Atestado Médico Permanente.

AMT – Atestado Médico Temporário – Se a avaliação do módulo/Unidade de Formação de Curta Duração (UFCD) ficar comprometida, a mesma será realizada como a aplicada nas situações de Atestado Médico Permanente.

AMParcial – Atestado Médico Parcial - que identifica algumas limitações motoras – Serão aplicadas as medidas previstas no Decreto-Lei n.º 54/2018 de 6 de julho.

(*1) Áreas de Competências do Perfil do aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória (PASEO) A – Linguagem e textos; B – Informação e comunicação; C – Raciocínio e resolução de problemas; D – Pensamento crítico e pensamento criativo; E – Relacionamento interpessoal; F – Desenvolvimento pessoal e autonomia; G – Bem-estar, saúde e ambiente; H – Sensibilidade estética e artística; I – Saber científico, técnico e tecnológico; J – Consciência e domínio do corpo.

(*2) Competências comuns a todas as UFCD's/domínios: Adaptar-se a diferentes grupos e contextos e às diferenças individuais; Comunicar de forma clara, precisa, persuasiva e assertiva; Estabelecer relações interpessoais empáticas; Demonstrar segurança e confiança; Motivar e valorizar o comportamento dos praticantes; Promover o espírito de equipa, o espírito desportivo e o sentido de responsabilidade nos praticantes; Revelar estabilidade emocional e autocontrolo; Demonstrar autonomia e criatividade na resolução de problemas e situações imprevistas; Gerir conflitos; Agir em conformidade com as normas de segurança, saúde e de protecção do ambiente; Estimular os praticantes na adopção de hábitos saudáveis e de cuidados quotidianos de higiene; Adaptar-se à variedade do equipamento utilizado; Cuidar da sua apresentação pessoal.

Critérios de Avaliação das Disciplinas 2023/2024: Módulos com conteúdos de cariz teórico.

Componente Técnica

Desporto (UFCD 9435 – Mód12 Didática do desporto; UFDC 4289 – Mód21 O Jogo)

Modalidades Individuais e Coletivas (UFCD 7250 – Mód 6 Ética e Deontologia no Desporto; UFCD 9434 – Mód 1 Pedagogia do Desporto)

Anos	Domínio	Ponderação	Conhecimentos Capacidades Atitudes	Processos de recolha de informação	Perfil do aluno à saída da escolaridade obrigatória (*1)
1º ano Curso Profissional al Desporto	Área Conhecimentos (*2)	100%	<p>UFCD 9435 – Mód12 Didática do desporto: Identificar as particularidades e procedimentos das etapas da metodologia do ensino; Aplicar modelos de intervenção que promovam atitudes e comportamentos proactivos por parte dos praticantes; Descrever os elementos básicos para a avaliação da execução das habilidades desportivas elementares; Organizar o registo de toda a informação da unidade de treino e da competição pertinente para a monitorização da atividade desportiva do praticante.</p> <p>UFDC 4289 – Mód21 O Jogo: Reconhecer a história dos jogos; Identificar os jogos tradicionais portugueses; Identificar os diferentes tipos de jogos e as idades em que se aplicam; Realizar uma atividade em seja utilizado um jogo; Construir um jogo; Elaborar um portefólio de jogos.</p> <p>UFCD 7250 – Mód 6 Ética e Deontologia no Desporto: Identificar os princípios fundamentais dos valores éticos e culturais; Aplicar as normas deontológicas e profissionais na sua prática profissional articulando-a com a responsabilidade</p>	<p>Testes, trabalhos pesquisa/projeto, individuais/grupo, grelhas de observação do desempenho.</p> <p>No mínimo dois.</p>	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J

		<p>pessoal; Identificar fatores éticos de promoção do desenvolvimento institucional; Reconhecer condutas éticas conducentes à preservação da solidariedade e do respeito numa comunidade global; Identificar as condutas éticas de intervenção aplicáveis aos agentes desportivos.</p> <p>UFCD 9434 – Mód 1 Pedagogia do Desporto: Reconhecer o treino desportivo como um processo pedagógico e de ensino indissociável de preocupações formativas e educativas; Descrever as suas interdependências entre a pedagogia e a didática no contexto específico da prática desportiva; Identificar a relação de interdependência entre objetivos, regras e organização das atividades desportivas; Planificar os aspetos fundamentais de uma estratégia para o treinador desportivo lidar com os diferentes tipos de pais.</p>		
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

(*1) **Áreas de Competências do Perfil do aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória (PASEO)** A – Linguagem e textos; B – Informação e comunicação; C – Raciocínio e resolução de problemas; D – Pensamento crítico e pensamento criativo; E – Relacionamento interpessoal; F – Desenvolvimento pessoal e autonomia; G – Bem-estar, saúde e ambiente; H – Sensibilidade estética e artística; I – Saber científico, técnico e tecnológico; J – Consciência e domínio do corpo.

(*2) Competências comuns a todas as UFCD's/domínios: Adaptar-se a diferentes grupos e contextos e às diferenças individuais; Comunicar de forma clara, precisa, persuasiva e assertiva; Estabelecer relações interpessoais empáticas; Demonstrar segurança e confiança; Motivar e valorizar o comportamento dos praticantes; Promover o espírito de equipa, o espírito desportivo e o sentido de responsabilidade nos praticantes; Revelar estabilidade emocional e autocontrolo; Demonstrar autonomia e criatividade na resolução de problemas e situações imprevistas; Gerir conflitos; Agir em conformidade com as normas de segurança, saúde e de protecção do ambiente; Estimular os praticantes na adopção de hábitos saudáveis e de cuidados quotidianos de higiene; Adaptar-se à variedade do equipamento utilizado; Cuidar da sua apresentação pessoal.

NOTA: Relativamente à situação de atestado médico, que comprometa a prática de atividade física, considerando que se tratam de módulos de cariz teórico, mantêm-se os mesmos critérios de avaliação.

Critérios de Avaliação das Disciplinas 2023/2024: Componente Tecnológica – Disciplina: Área de Expressões

Dinâmica Corporal (UFCD 10662)

Anos	Domínio	Ponderação	Conhecimentos Capacidades Atitudes	Processos de recolha de informação	Perfil do aluno à saída da escolaridade obrigatória (*1)
2º ano Curso Profissional Técnico Ação Educativa	Área Conhecimentos (*2)	50%	UFCD 10662 – Mód 26 Dinâmica Corporal: - Reconhecer a importância das atividades ao ar livre como mecanismos de expressão individual e em grupo; - Distinguir o jogo com fim lúdico do jogo com fim didático; - Criar situações de comunicação através da dinâmica corporal e do jogo; - Praticar a expressão corporal e oral.	Testes, trabalhos pesquisa/projeto, individuais/grupo, grelhas de observação do desempenho. No mínimo um.	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J
	Área Atividades Expressivas (*2)	50%		Grelha de observação do desempenho.	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J

(*1) Áreas de Competências do Perfil do aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória (PASEO) A – Linguagem e textos; B – Informação e comunicação; C – Raciocínio e resolução de problemas; D – Pensamento crítico e pensamento criativo; E – Relacionamento interpessoal; F – Desenvolvimento pessoal e autonomia; G – Bem-estar, saúde e ambiente; H – Sensibilidade estética e artística; I – Saber científico, técnico e tecnológico; J – Consciência e domínio do corpo.

(*2) Competências comuns a todas as UFCD's/domínios: Adaptar-se a diferentes grupos e contextos e às diferenças individuais; Comunicar de forma clara, precisa, persuasiva e assertiva; Estabelecer relações interpessoais empáticas; Demonstrar segurança e confiança; Motivar e valorizar o comportamento dos praticantes; Promover o espírito de equipa, o espírito desportivo e o sentido de responsabilidade nos praticantes; Revelar estabilidade emocional e autocontrolo; Demonstrar autonomia e criatividade na resolução de problemas e situações imprevistas; Gerir conflitos; Agir em conformidade com as normas de segurança, saúde e de protecção do ambiente; Estimular os praticantes na adopção de hábitos saudáveis e de cuidados quotidianos de higiene; Adaptar-se à variedade do equipamento utilizado; Cuidar da sua apresentação pessoal.

Critérios de Avaliação das Disciplinas 2023/2024: Componente Tecnológica – Disciplina: Área de Expressões

Dinâmica Corporal (UFCD 10662)

Anos	Domínio	Ponderação	Conhecimentos Capacidades Atitudes	Processos de recolha de informação	Perfil do aluno à saída da escolaridade obrigatória (*1)
2º ano Curso Profissional Técnico Ação Educativa AMP	Área Conhecimentos (*2)	100%	UFCD 10662 – Mód 26 Dinâmica Corporal: - Reconhecer a importância das atividades ao ar livre como mecanismos de expressão individual e em grupo; - Distinguir o jogo com fim lúdico do jogo com fim didático; - Criar situações de comunicação através da dinâmica corporal e do jogo; - Praticar a expressão corporal e oral.	Testes, trabalhos pesquisa/projeto, individuais/grupo, grelhas de observação do desempenho.	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J

AMP – Atestado Médico Permanente. AMT – Atestado Médico Temporário – Se a avaliação do módulo/Unidade de Formação de Curta Duração (UFCD) ficar comprometida, a mesma será realizada como a aplicada nas situações de Atestado Médico Permanente. AMParcial – Atestado Médico Parcial - que identifica algumas limitações motoras – Serão aplicadas as medidas previstas no Decreto-Lei n.º 54/2018 de 6 de julho.

(*1) Áreas de Competências do Perfil do aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória (PASEO) A – Linguagem e textos; B – Informação e comunicação; C – Raciocínio e resolução de problemas; D – Pensamento crítico e pensamento criativo; E – Relacionamento interpessoal; F – Desenvolvimento pessoal e autonomia; G – Bem-estar, saúde e ambiente; H – Sensibilidade estética e artística; I – Saber científico, técnico e tecnológico; J – Consciência e domínio do corpo.

(*2) Competências comuns a todas as UFCD's/domínios: Adaptar-se a diferentes grupos e contextos e às diferenças individuais; Comunicar de forma clara, precisa, persuasiva e assertiva; Estabelecer relações interpessoais empáticas; Demonstrar segurança e confiança; Motivar e valorizar o comportamento dos praticantes; Promover o espírito de equipa, o espírito desportivo e o sentido de responsabilidade nos praticantes; Revelar estabilidade emocional e autocontrolo; Demonstrar autonomia e criatividade na resolução de problemas e situações imprevistas; Gerir conflitos; Agir em conformidade com as normas

de segurança, saúde e de protecção do ambiente; Estimular os praticantes na adopção de hábitos saudáveis e de cuidados quotidianos de higiene; Adaptar-se à variedade do equipamento utilizado; Cuidar da sua apresentação pessoal.