



REPÚBLICA
PORTUGUESA
EDUCAÇÃO



ESCOLA SECUNDÁRIA POETA AL BERTO
[403192] 7520-902 Sines

Planificação Anual – Resumo
Ano letivo: 2022/2023

Departamento	Matemática e Ciências Experimentais	Manual adotado		Ensino	Básico
Grupo disciplinar	550	Disciplina /Componente	TIC	Ano	2º CEF
				Docente	Cláudia Pedrosa

UFCD/Módulo	<i>Pesquisar, Filtrar e Estruturar Informação e Conteúdos em Ambientes Digitais.</i>	28 aulas
--------------------	--	-----------------

Domínios de referência (Áreas temáticas/ situacionais/Unidades/...)	Aprendizagens essenciais: Conhecimentos, capacidades e atitudes	Número de aulas
Utilização da Internet	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Entender o que é a Internet, os seus diversos serviços e o que é necessário para aceder à Internet ▪ Conhecer e adotar os comportamentos que se encontram compreendidos nas regras de netiqueta; ▪ Adotar uma atitude crítica e responsável no uso de diferentes tecnologias, ambientes e serviços digitais, nomeadamente na comunicação e interação com os outros; ▪ Conhecer e utilizar alguns dos principais serviços da Internet, em especial o email e a Web; ▪ Reconhecer os perigos e riscos associados à utilização da Internet e partilha de informações; ▪ Conhecer e adotar comportamentos de segurança no acesso à Internet; ▪ Reconhecer as potencialidades de ferramentas e técnicas de pesquisa; ▪ Saber avaliar, de forma responsável e segura, sites na Internet consoante a veracidade e o grau de confiança da informação e preencher a respetiva grelha de avaliação ▪ Reconhecer Selos de Segurança Digital e a sua importância 	

Domínios de referência (Áreas temáticas/ situacionais/Unidades/...)	Aprendizagens essenciais: Conhecimentos, capacidades e atitudes	Número de aulas
Apresentações eletrónicas	<ul style="list-style-type: none">▪ Conhecer software de criação de apresentações eletrónicas com capacidade multimédia e a sua importância▪ Desenvolver o espírito de trabalho em equipa e cooperação, desde o desenho ao produto final▪ Organizar e estruturar uma apresentação, seguindo uma linha lógica e em conformidade com o tema e ideias expostas▪ Elaborar apresentações que incluam diversos elementos de leitura clara e concisa como textos, gráficos, tabelas, imagens, ...▪ Envolver multimédia como ferramenta ilustrativa das ideias e informação como sons, imagens, vídeos, ...▪ Aplicar e gerir funcionalidades de dinamização de apresentações como transições e animações dos elementos.	



ESCOLA SECUNDÁRIA POETA AL BERTO
[403192] 7520-902 Sines

Planificação Anual – Resumo
Ano letivo: 2022/2023

Departamento	Matemática e Ciências Experimentais	Manual adotado		Ensino	Profissional
Grupo disciplinar	550	Disciplina /Componente	TIC	Ano	1º
				Docente	Cláudia Pedrosa

UFCD/Módulo	<i>Pesquisar, Filtrar e Estruturar Informação e Conteúdos em Ambientes Digitais.</i>	24 aulas
--------------------	--	-----------------

Domínios de referência (Áreas temáticas/ situacionais/Unidades/...)	Aprendizagens essenciais: Conhecimentos, capacidades e atitudes	Número de aulas
Processamento de texto	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizar o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e de pesquisa em ambientes digitais; ▪ Conhecer as potencialidades e as principais funcionalidades de ferramentas para localizar informação, no âmbito do processo de pesquisa e investigação em ambientes digitais. ▪ Formular questões que permitam orientar a recolha e a filtragem de informações pertinentes. ▪ Realizar pesquisas, utilizando palavras-chave e termos selecionados e relevantes, de acordo com o tema a desenvolver. ▪ Analisar, comparar e avaliar criticamente a qualidade e a credibilidade da informação. ▪ Compreender as principais características e funcionalidades do processador de texto, os menus e as ferramentas disponíveis. ▪ Conhecer as regras gerais de apresentação de documentos, indexamento, referenciamento, formatação, numeração, listagens. ▪ Criar e gerir objetos no processador de texto: tabelas, imagens, formas, gráficos. 	12
Apresentações eletrónicas	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conhecer software de criação de apresentações eletrónicas com capacidade multimédia e a sua importância ▪ Desenvolver o espírito de trabalho em equipa e cooperação, desde o desenho ao produto final ▪ Organizar e estruturar uma apresentação, seguindo uma linha lógica e em conformidade com o tema e ideias expostas ▪ Elaborar apresentações que incluam diversos elementos de leitura clara e concisa como textos, gráficos, tabelas, imagens, ... ▪ Envolver multimédia como ferramenta ilustrativa das ideias e informação como sons, imagens, vídeos, ... ▪ Aplicar e gerir funcionalidades de dinamização de apresentações como transições e animações dos elementos. 	12

Domínios de referência (Áreas temáticas/ situacionais/Unidades/...)	Aprendizagens essenciais: Conhecimentos, capacidades e atitudes	Número de aulas
Folhas de cálculo	<ul style="list-style-type: none">▪ Utilizar o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de gestão e tratamento de dados;▪ Conhecer as funcionalidades e finalidades das folhas de cálculo;▪ Entender as regras a seguir e os riscos associados a plataformas de gestão de dados;▪ Utilizar a folha de cálculo de forma racional, eficaz e responsável;▪ Utilizar convenientemente as potencialidades e características das folhas de cálculo para ambientes gráficos nas suas diversas funcionalidades;▪ Criar, editar e formatar folhas de cálculo, e dados nelas contidos;▪ Armazenar e manipular dados e gerar gráficos em folhas de cálculo;▪ Aplicar formatações a conjuntos de dados, elementos e gráficos contidos numa folha;▪ Aplicar a utilização da folha de cálculo, de representação de dados de forma racional e eficaz, a situações concretas e diárias.▪ Manipular dados, aplicando critérios, funções e filtros para gerar tabelas, gráficos e diagramas com as aplicações digitais de representação de dados.	24 aulas (20 horas)



REPÚBLICA
PORTUGUESA
EDUCAÇÃO



ESCOLA SECUNDÁRIA POETA AL BERTO
[403192] 7520-902 Sines

Planificação Anual – Resumo
Ano letivo: 2022/2023

Departamento	Matemática e Ciências Experimentais	Manual adotado			Ensino	Profissional	
Grupo disciplinar	550	Disciplina /Componente	TIC	Ano	2º	Docente	Gilberto Machado

UFCD/Módulo	<i>Base de Dados/Módulo 3</i>	44 aulas
--------------------	-------------------------------	-----------------

Domínios de referência (Áreas temáticas/ situacionais/Unidades/...)	Aprendizagens essenciais: Conhecimentos, capacidades e atitudes	Número de aulas
Criação de conteúdos e desenvolvimento de soluções	<ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer as potencialidades dos Sistema de Gestão de Bases de Dados (SGBD). - Identificar as relações entre os elementos que compõem a estrutura de um SGBD. - Utilizar as múltiplas funções de um SGBD (criar, editar e formatar tabelas, consultas, formulários e relatórios). - Saber criar, editar, atualizar e remover dados num SGBD. - Proteger o acesso informação pessoalmente identificável e aos dados armazenados numa base de dados. - Desenvolver soluções através da criação de bases de dados para situações concretas. 	44



ESCOLA SECUNDÁRIA POETA AL BERTO
[403192] 7520-902 Sines

Planificação Anual – Resumo
Ano letivo: 2022/2023

Departamento	Matemática e Ciências Experimentais	Manual adotado		Ensino	Profissional
Grupo disciplinar	550	Disciplina /Componente	TIC	Ano	3º
				Docente	Gilberto Machado

UFCD/Módulo	<i>Páginas Web/Módulo 4</i>	30 aulas
--------------------	-----------------------------	-----------------

Domínios de referência (Áreas temáticas/ situacionais/Unidades/...)	Aprendizagens essenciais: Conhecimentos, capacidades e atitudes	Número de aulas
Criação de conteúdos e desenvolvimento de soluções	<ul style="list-style-type: none"> - Conhecer e utilizar critérios de validação da informação publicada em ambientes digitais. - Compreender as potencialidades dos editores de páginas eletrónicas. - Implementar as diferentes fases de desenvolvimento de um site: planeamento, conceção, produção, teste e validação. Saber criar e atualizar sites. - Lembrar e utilizar as normas relacionadas com direitos de autor, com propriedade intelectual e com licenciamento, relativas à criação e publicação de recursos e conteúdos, que mobiliza nos seus trabalhos, combatendo o plágio. - Conhecer e utilizar as recomendações relativas à acessibilidade, no âmbito da criação e da publicação de conteúdos digitais. - Desenvolver sites e criar conteúdos no âmbito de situações concretas. 	30



ESCOLA SECUNDÁRIA POETA AL BERTO
[403192] 7520-902 Sines

Quadro-Síntese: Conteúdos/AE

Ano letivo: 2022/2023

Departamento	Matemática e Ciências Experimentais	Manual adotado	ENTER 7º - Tecnologias de Informação e Comunicação		Ensino	Básico
Grupo disciplinar	550	Disciplina	TIC	Ano	7º ano	

Domínios de referência (Áreas temáticas/situacionais/Unidades/...)	Aprendizagens essenciais: Conhecimentos, capacidades e atitudes	Número de aulas	Períodos letivos
Segurança, Responsabilidade e Respeito em Ambientes Digitais	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conhecer e adotar comportamentos que visam a proteção da privacidade e a segurança em ambientes digitais; ▪ Adotar uma atitude crítica e responsável no uso de diferentes tecnologias, ambientes e serviços digitais, nomeadamente na divulgação de dados pessoais e criação de perfis; ▪ Adotar práticas seguras de instalação, atualização, configuração e utilização de ferramentas digitais; ▪ Adotar uma atitude crítica em relação a informação disponível em ambientes digitais, nomeadamente mensagens, notícias e links suspeitos; ▪ Entender e respeitar as normas de direitos de autores, associados à utilização de conteúdos digitais publicados por outros; 	4	1.º
Investigar e Pesquisar	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizar o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e pesquisa e gestão da informação; ▪ Formular questões que permitam orientar a recolha de dados ou informações pertinentes; ▪ Refletir e agir criticamente consoante a informação encontrada, lembrando os direitos de autor associados a cada conteúdo digital; 	4	
Comunicar e Colaborar	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Identificar e utilizar aplicações de trabalho colaborativo, que desenvolvam a cooperação e partilha entre si ▪ Adotar hábitos de comunicação entre si, de forma síncrona e assíncrona, fazendo uso 	4	

<p>Criar e Inovar</p>	<p>de plataformas digitais adequadas</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Apresentar e partilhar os produtos desenvolvidos, utilizando meios digitais de comunicação e colaboração em ambientes fechados; ▪ Conhecer e identificar diversos tipos de conteúdo digital (imagem, som, vídeo e objetos 3D) e compreender técnicas elementar de captação e edição destes; ▪ Mobilizar conhecimentos sobre as normas dos direitos de autor e licenças <i>creative commons</i> associados à utilização de imagens, sons, vídeos; ▪ Conhecer e utilizar adequadamente <i>software</i> de gravação, organização e exibição e edição de imagens, sons, vídeos e objetos 3D; ▪ Conhecer e aplicar técnicas de retoque e melhoramento de imagens, sons e vídeos, alterando os atributos dos mesmos, tendo sempre em conta os direitos de autor inerentes a cada; ▪ Desenhar objetos e produzir narrativas digitais, utilizando técnicas e materiais adequados, tendo em vista soluções adequadas a um problema ou projeto; 	<p>14</p>	
<p>Criar e Inovar</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conhecer e identificar diversos tipos de conteúdo digital (imagem, som, vídeo e objetos 3D) e compreender técnicas elementar de captação e edição destes; ▪ Mobilizar conhecimentos sobre as normas dos direitos de autor e licenças <i>creative commons</i> associados à utilização de imagens, sons, vídeos; ▪ Conhecer e utilizar adequadamente <i>software</i> de gravação, organização e exibição e edição de imagens, sons, vídeos e objetos 3D; ▪ Conhecer e aplicar técnicas de retoque e melhoramento de imagens, sons e vídeos, alterando os atributos dos mesmos, tendo sempre em conta os direitos de autor inerentes a cada; ▪ Desenhar objetos e produzir narrativas digitais, utilizando técnicas e materiais adequados, tendo em vista soluções adequadas a um problema ou projeto; 	<p>6</p>	<p>2.º</p>



ESCOLA SECUNDÁRIA POETA AL BERTO
[403192] 7520-902 Sines

Quadro-Síntese: Conteúdos/AE

Ano letivo: 2022/2023

Departamento	Matemática e Ciências Experimentais	Manual adotado	emoTICon 8 - Tecnologias de Informação e Comunicação		Ensino	Básico
Grupo disciplinar	550	Disciplina	TIC	Ano	8º ano	

Domínios de referência (Áreas temáticas/situacionais/Unidades/...)	Aprendizagens essenciais: Conhecimentos, capacidades e atitudes	Número de aulas	Períodos letivos
Segurança, Responsabilidade e Respeito em Ambientes Digitais	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conhecer e adotar os comportamentos que se encontram compreendidos nas regras de netiqueta; ▪ Adotar uma atitude crítica e responsável no uso de diferentes tecnologias, ambientes e serviços digitais, nomeadamente na comunicação e interação com os outros; ▪ Conhecer comportamentos que visam a proteção da privacidade e adotar comportamentos seguros na utilização de aplicações digitais ▪ Adotar uma atitude crítica em relação a informação disponível em ambientes digitais ▪ Entender e respeitar as normas de direitos de autores, associados à utilização de conteúdos digitais publicados por outros; 	6	
Investigar e Pesquisar	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Realizar pesquisas, recorrendo a diferentes motores de busca e dando uso das suas diversas funcionalidades de apoio; ▪ Formular questões que permitam orientar a recolha de dados ou informações pertinentes; ▪ Desenvolver técnicas de avaliação da pertinência e veracidade da informação encontrada, com recurso a ferramentas digitais; ▪ Desenvolver competências de referenciação de direitos de autor. 	4	1.º
Comunicar e Colaborar	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Apresentar e partilhar produtos desenvolvidos, utilizando meios digitais de comunicação e colaboração em ambientes fechados; ▪ Comunicar, oralmente e via meios de 	2	

<p>Criar e Inovar</p>	<p>aplicações tecnológicas, com outros.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Conhecer e identificar diversos tipos de conteúdo digital (animação, jogos e histórias digitais) e compreender técnicas elementar de captação e edição destes; ▪ Conhecer <i>software</i> de produção de animações; ▪ Gerar e priorizar ideias, desenvolvendo planos de trabalho de forma organizada e sistemática, selecionando e utilizando, de forma autónoma e responsável, as tecnologias digitais mais adequadas e eficazes para a concretização de projetos pensados; ▪ Desenhar objetos e produzir narrativas digitais, utilizando técnicas e materiais adequados, tendo em vista soluções adequadas a um problema ou projeto; ▪ Integrar diversos tipos de conteúdos provenientes de diferentes suportes, para produzir, de acordo com normas e diretrizes conhecidas, um artefacto digital criativo como forma de expressão de ideias, sentimentos e propósitos específicos. 	<p>14</p>	
<p>Criar e Inovar</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conhecer e identificar diversos tipos de conteúdo digital (animação, jogos e histórias digitais) e compreender técnicas elementar de captação e edição destes; ▪ Conhecer <i>software</i> de produção de animações; ▪ Gerar e priorizar ideias, desenvolvendo planos de trabalho de forma organizada e sistemática, selecionando e utilizando, de forma autónoma e responsável, as tecnologias digitais mais adequadas e eficazes para a concretização de projetos pensados; ▪ Desenhar objetos e produzir narrativas digitais, utilizando técnicas e materiais adequados, tendo em vista soluções adequadas a um problema ou projeto; ▪ Integrar diversos tipos de conteúdos provenientes de diferentes suportes, para produzir, de acordo com normas e diretrizes conhecidas, um artefacto digital criativo como forma de expressão de ideias, sentimentos e propósitos específicos. 	<p>6</p>	<p>2.º</p>



ESCOLA SECUNDÁRIA POETA AL BERTO

[403192]

7520-902 Sines

Quadro-Síntese: Conteúdos/AE

Ano letivo: 2022/2023

Departamento	Matemática e Ciências Experimentais	Manual adotado		Ensino	Regular
Grupo disciplinar	550	Disciplina	TIC	Ano	9ºAno

Domínios de referência (Áreas temáticas/ situacionais/Unidades/...)	Aprendizagens essenciais: Conhecimentos, capacidades e atitudes	Número de aulas	Períodos letivos
Segurança, responsabilidade e respeito em ambientes digitais Tecnologias emergentes, Segurança e Acessibilidade	<ul style="list-style-type: none"> - Ter consciência do impacto das tecnologias - Adotar práticas seguras de utilização de dispositivos móveis - Conhecer e utilizar as recomendações relativas à acessibilidade 	4	1.º
Investigar e pesquisa Pesquisa e análise de informação	<ul style="list-style-type: none"> - Definir palavras-chave para localizar informação, utilizando mecanismos e funções de pesquisa. - Utilizar o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e de pesquisa. - Realizar pesquisas, utilizando os termos selecionados e relevantes de acordo com o tema a desenvolver. - Analisar criticamente a qualidade da informação. 	4	2.º
Comunicar e colaborar Apresentação e partilha	<ul style="list-style-type: none"> - Apresentar e partilhar informações sobre o processo de desenvolvimento e sobre os produtos desenvolvidos, utilizando meios digitais de comunicação e colaboração. 	4	
Criar e inovar	<ul style="list-style-type: none"> - Conhecer e utilizar as potencialidades de aplicações digitais de representação de 	20	



ESCOLA SECUNDÁRIA POETA AL BERTO

[403192]

7520-902 Sines

	<p>dados e estatística;</p> <ul style="list-style-type: none">- Produzir, testar e validar aplicações para dispositivos móveis que correspondam a soluções para o problema enunciado.		
--	---	--	--