



ESCOLA SECUNDARIA POETA AL BERTO

[403192]

7520-902 Sines

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO - 2022/2023

Departamento: Matemática e Ciências Experimentais

Grupo disciplinar:550

Disciplina: TIC

Ano: 10º/1º TD/1ºAE

Domínios	Ponderação	Conhecimentos, capacidades e atitudes	Processos de recolha de informação	PASEO (Áreas de Competências e Valores) ¹
<i>Pesquisar, Filtrar e Estruturar Informação e Conteúdos em Ambientes Digitais.</i>	100%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Adotar uma atitude crítica e responsável no uso de diferentes tecnologias, ambientes e serviços digitais, nomeadamente na comunicação e interação com os outros; ▪ Utilizar o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e de pesquisa em ambientes digitais; ▪ Conhecer as potencialidades e as principais funcionalidades de ferramentas para localizar informação, no âmbito do processo de pesquisa e investigação em ambientes digitais. ▪ Formular questões que permitam orientar a recolha e a filtragem de informações pertinentes. ▪ Realizar pesquisas, utilizando palavras-chave e termos selecionados e relevantes, de acordo com o tema a desenvolver. ▪ Analisar, comparar e avaliar criticamente a qualidade e a credibilidade da informação. ▪ Compreender as principais características e funcionalidades do processador de texto, os menus e as ferramentas disponíveis. ▪ Conhecer as regras gerais de apresentação de documentos, indexamento, referenciamento, formatação, numeração, listagens. ▪ Criar e gerir objetos no processador de texto: tabelas, imagens, formas, gráficos. ▪ Conhecer software de criação de apresentações eletrónicas com capacidade multimédia e a sua importância ▪ Desenvolver o espírito de trabalho em equipa e cooperação, desde o desenho ao produto final ▪ Organizar e estruturar uma apresentação, seguindo uma linha lógica e em conformidade com o tema e ideias expostas ▪ Conhecer e aplicar, responsabilmente em contexto de trabalho de grupo, as fases de um trabalho de pesquisa, delegação de tarefas e organização de informação. ▪ Elaborar apresentações que incluam diversos elementos de leitura clara e concisa como textos, gráficos, tabelas, imagens, ... ▪ Envolver multimédia como ferramenta ilustrativa das ideias e informação como sons, imagens, vídeos, ... ▪ Aplicar e gerir funcionalidades de dinamização de apresentações como transições e animações dos elementos. 	<p style="text-align: center;">Teste</p> <p>Fichas de trabalho</p>	<p style="text-align: center;">A B C D E F G H I J</p>

<p><i>Organização e Tratamento de Dados</i></p>	<p>100%</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizar o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de gestão e tratamento de dados; ▪ Conhecer as funcionalidades e finalidades das folhas de cálculo; ▪ Entender as regras a seguir e os riscos associados a plataformas de gestão de dados; ▪ Utilizar a folha de cálculo de forma racional, eficaz e responsável; ▪ Utilizar convenientemente as potencialidades e características das folhas de cálculo para ambientes gráficos nas suas diversas funcionalidades; ▪ Criar, editar e formatar folhas de cálculo, e dados nelas contidos; ▪ Armazenar e manipular dados e gerar gráficos em folhas de cálculo; ▪ Aplicar formatações a conjuntos de dados, elementos e gráficos contidos numa folha; ▪ Aplicar a utilização da folha de cálculo, de representação de dados de forma racional e eficaz, a situações concretas e diárias. ▪ Manipular dados, aplicando critérios, funções e filtros para gerar tabelas, gráficos e diagramas com as aplicações digitais de representação de dados. 	<p>Teste</p> <p>Fichas de trabalho</p>	
---	-------------	---	--	--

Observações:

1 - Áreas de Competências do Perfil do aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória: A – Linguagem e textos; B – Informação e comunicação; C – Raciocínio e resolução de problemas; D – Pensamento crítico e pensamento criativo; E – Relacionamento interpessoal; F – Desenvolvimento pessoal e autonomia; G – Bem-estar, saúde e ambiente; H – Sensibilidade estética e artística; I – Saber científico, técnico e tecnológico; J – Consciência e domínio do corpo.



ESCOLA SECUNDÁRIA POETA AL BERTO
[403192] 7520-902 Sines
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO- 2022/2023

Departamento: Matemática e Ciências Experimentais

Grupo disciplinar:550

Disciplina: TIC

Ano: 2ºCEF

Domínios	Ponderação	Conhecimentos, capacidades e atitudes	Processos de recolha de informação	PASEO (Áreas de Competências e Valores) ¹
Utilização da Internet	50%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Entender o que é a Internet, os seus diversos serviços e o que é necessário para aceder à Internet ▪ Conhecer e adotar os comportamentos que se encontram compreendidos nas regras de netiqueta; ▪ Adotar uma atitude crítica e responsável no uso de diferentes tecnologias, ambientes e serviços digitais, nomeadamente na comunicação e interação com os outros; ▪ Conhecer e utilizar alguns dos principais serviços da Internet, em especial o email e a Web; ▪ Reconhecer os perigos e riscos associados à utilização da Internet e partilha de informações; ▪ Conhecer e adotar comportamentos de segurança no acesso à Internet; ▪ Reconhecer as potencialidades de ferramentas e técnicas de pesquisa; ▪ Saber avaliar, de forma responsável e segura, sites na Internet consoante a veracidade e o grau de confiança da informação e preencher a respetiva grelha de avaliação ▪ Recolher as informações referentes à publicação de um site, como domínio e autores, para avaliação do mesmo ▪ Reconhecer Selos de Segurança Digital em sítios WEB e a sua importância 	<p>Teste</p> <p>Fichas de trabalho</p>	<p>A</p> <p>B</p> <p>C</p> <p>D</p> <p>E</p> <p>F</p>
Criação de apresentações eletrónicas	50%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conhecer software de criação de apresentações eletrónicas com capacidade multimédia e a sua importância ▪ Desenvolver o espírito de trabalho em equipa e cooperação, desde o desenho ao produto final ▪ Organizar e estruturar uma apresentação, seguindo uma linha lógica e em conformidade com o tema e ideias expostas ▪ Conhecer e aplicar, responsabilmente em contexto de trabalho de grupo, as fases de um trabalho de pesquisa, delegação de tarefas e organização de informação. ▪ Elaborar apresentações que incluam diversos elementos de leitura clara e concisa como textos, gráficos, tabelas, imagens, ... ▪ Envolver multimédia como ferramenta ilustrativa das ideias e informação como sons, imagens, vídeos, ... ▪ Aplicar e gerir funcionalidades de dinamização de apresentações como transições e animações dos elementos. 	<p>Fichas de trabalho</p> <p>Trabalho de Pesquisa</p> <p>Criação de uma apresentação</p> <p>Exposição oral</p>	<p>G</p> <p>H</p> <p>I</p> <p>J</p>

Observações:

1 - Áreas de Competências do Perfil do aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória: A – Linguagem e textos; B – Informação e comunicação; C – Raciocínio e resolução de problemas; D – Pensamento crítico e pensamento criativo; E – Relacionamento interpessoal; F – Desenvolvimento pessoal e autonomia; G – Bem-estar, saúde e ambiente; H – Sensibilidade estética e artística; I – Saber científico, técnico e tecnológico; J – Consciência e domínio do corpo.



ESCOLA SECUNDÁRIA POETA AL BERTO

[403192] 7520-902 Sines

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO- 2022/2023

Departamento: Matemática e Ciências Experimentais

Grupo disciplinar:550

Disciplina: TIC

Ano: 7.º

Domínios	Ponderação	Conhecimentos, capacidades e atitudes	Processos de recolha de informação	PASEO (Áreas de Competências e Valores) ¹
Segurança, Responsabilidade e Respeito em Ambientes Digitais	20%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conhecer comportamentos que visam a proteção da privacidade em ambientes digitais; ▪ Adotar comportamentos seguros na utilização de ferramentas e plataformas digitais; ▪ Adotar uma atitude crítica e responsável no uso de diferentes tecnologias, ambientes e serviços digitais, nomeadamente na divulgação de dados pessoais e criação de perfis; ▪ Adotar práticas seguras de instalação, atualização, configuração e utilização de ferramentas digitais; ▪ Adotar uma atitude crítica em relação a informação disponível em ambientes digitais, nomeadamente mensagens, notícias e links suspeitos; ▪ Entender e respeitar as normas de direitos de autores, associados à utilização de conteúdos digitais publicados por outros; ▪ Conhecer as diversas licenças <i>creative commons</i>; ▪ Aplicar o uso de licenças <i>creative commons</i> na utilização de conteúdos online. 	<p>Teste</p> <p>Fichas de trabalho</p>	<p>A</p> <p>B</p> <p>C</p>
Investigar e Pesquisar	15%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Realizar pesquisas, recorrendo a diferentes motores de busca e dando uso das suas diversas funcionalidades de apoio; ▪ Utilizar o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e pesquisa; ▪ Formular questões que permitam orientar a recolha de dados ou informações pertinentes; ▪ Consultar bibliotecas e enciclopédias digitais, adotando estratégias de pesquisa de conceitos, palavras-chave e temas de pesquisa; ▪ Refletir e agir criticamente consoante a informação encontrada, lembrando os direitos de autor associados a cada conteúdo digital; ▪ Utilizar o computador e outros dispositivos digitais, de forma a permitir a organização e gestão da informação. 	<p>Trabalho de pesquisa</p>	<p>D</p> <p>E</p> <p>F</p> <p>G</p> <p>H</p> <p>I</p> <p>J</p>
Comunicar e Colaborar	15%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Identificar e utilizar aplicações de trabalho colaborativo, que desenvolvam a cooperação e partilha entre si ▪ Adotar hábitos de comunicação entre si, de forma síncrona e assíncrona, fazendo uso de plataformas digitais adequadas ▪ Adotar uma atitude séria, segundo as normas de conduta em plataformas digitais, na utilização de meios de trabalho colaborativo ▪ Selecionar adequadamente a ferramenta tecnológica, consoante as necessidades e o âmbito das tarefas; ▪ Apresentar e partilhar os produtos desenvolvidos, utilizando meios digitais de comunicação e 	<p>Trabalho em grupo</p> <p>Exposição oral</p>	

		colaboração em ambientes fechados; <ul style="list-style-type: none"> ▪ Comunicar, oralmente e via meios de aplicações tecnológicas, com outros. 		
Criar e Inovar	50%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conhecer e identificar diversos tipos de conteúdo digital (imagem, som, vídeo e objetos 3D) e compreender técnicas elementar de captação e edição destes; ▪ Identificar e analisar que tipos de problemas podem ser resolvidos através de técnicas de edição de imagem, som, vídeo, modelação e simulações; ▪ Mobilizar conhecimentos sobre as normas dos direitos de autor e licenças <i>creative commons</i> associados à utilização de imagens, sons, vídeos; ▪ Conhecer <i>software</i> de gravação, organização e exibição de imagens, sons, vídeos e objetos 3D; ▪ Utilizar adequada e responsabilmente <i>hardware</i> e <i>software</i> necessários à captura de imagens, vídeo, sons e o seu armazenamento.; ▪ Conhecer e aplicar técnicas de retoque e melhoramento de imagens, sons e vídeos, alterando os atributos dos mesmos, tendo sempre em conta os direitos de autor inerentes a cada; ▪ Desenhar objetos e produzir narrativas digitais, utilizando técnicas e materiais adequados, tendo em vista soluções adequadas a um problema ou projeto; ▪ Integrar diversos tipos de conteúdos provenientes de diferentes suportes, para produzir, de acordo com normas e diretrizes conhecidas, um artefacto digital criativo como forma de expressão de ideias, sentimentos e propósitos específicos. 	Fichas de trabalho Projeto	

Observações:

1 - Áreas de Competências do Perfil do aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória: A – Linguagem e textos; B – Informação e comunicação; C – Raciocínio e resolução de problemas; D – Pensamento crítico e pensamento criativo; E – Relacionamento interpessoal; F – Desenvolvimento pessoal e autonomia; G – Bem-estar, saúde e ambiente; H – Sensibilidade estética e artística; I – Saber científico, técnico e tecnológico; J – Consciência e domínio do corpo.



ESCOLA SECUNDÁRIA POETA AL BERTO

[403192] 7520-902 Sines

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO- 2022/2023

Departamento: Matemática e Ciências Experimentais

Grupo disciplinar:550

Disciplina: TIC

Ano: 8.º

Domínios	Ponderação	Conhecimentos, capacidades e atitudes	Processos de recolha de informação	PASEO (Áreas de Competências e Valores) ¹
Segurança, Responsabilidade e Respeito em Ambientes Digitais	20%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conhecer os comportamentos que se encontram compreendidos nas regras de netiqueta; ▪ Adotar comportamentos responsáveis e respeitosos na convivência em ambientes digitais; ▪ Adotar uma atitude crítica e responsável no uso de diferentes tecnologias, ambientes e serviços digitais, nomeadamente na comunicação e interação com os outros; ▪ Conhecer comportamentos que visam a proteção da privacidade e adotar comportamentos seguros na utilização de aplicações digitais. ▪ Adotar uma atitude crítica em relação a informação disponível em ambientes digitais, nomeadamente mensagens, notícias e links suspeitos; ▪ Entender e respeitar as normas de direitos de autores, associados à utilização de conteúdos digitais publicados por outros; 	<p>Teste</p> <p>Ficha de trabalho</p>	A B C D E F G H I J
Investigar e Pesquisar	15%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Realizar pesquisas, recorrendo a diferentes motores de busca e dando uso das suas diversas funcionalidades de apoio; ▪ Utilizar o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e pesquisa; ▪ Formular questões que permitam orientar a recolha de dados ou informações pertinentes; ▪ Utilizar o computador e outros dispositivos digitais, de forma a permitir a organização e gestão da informação; ▪ Desenvolver técnicas de avaliação da pertinência e veracidade da informação encontrada, com recurso a ferramentas digitais; ▪ Desenvolver competências de referenciação de direitos de autor. 	Trabalho de Pesquisa	
Comunicar e Colaborar	15%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Apresentar e partilhar produtos desenvolvidos, utilizando meios digitais de comunicação e colaboração em ambientes fechados; ▪ Comunicar, oralmente e via meios de aplicações tecnologias, com outros. 	Exposição oral	
Criar e Inovar	50%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conhecer e identificar diversos tipos de conteúdo digital (animação, jogos e histórias digitais) e compreender técnicas elementar de captação e edição destes; ▪ Conhecer <i>software</i> de produção de animações; ▪ Gerar e priorizar ideias, desenvolvendo planos de trabalho de forma organizada e sistemática, selecionando e utilizando, de forma autónoma e responsável, as tecnologias digitais mais adequadas e eficazes para a concretização de projetos pensados; ▪ Utilizar adequada e responsabilmente <i>hardware</i> e <i>software</i> necessários à produção de conteúdos; 	<p>Fichas de trabalho</p> <p>Projeto</p>	

		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Aplicar técnicas de retoque e melhoramento do produto final. ▪ Desenhar objetos e produzir narrativas digitais, utilizando técnicas e materiais adequados, tendo em vista soluções adequadas a um problema ou projeto; ▪ Integrar diversos tipos de conteúdos provenientes de diferentes suportes, para produzir, de acordo com normas e diretrizes conhecidas, um artefacto digital criativo como forma de expressão de ideias, sentimentos e propósitos específicos. 		
--	--	--	--	--

Observações:

1 - Áreas de Competências do Perfil do aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória: A – Linguagem e textos; B – Informação e comunicação; C – Raciocínio e resolução de problemas; D – Pensamento crítico e pensamento criativo; E – Relacionamento interpessoal; F – Desenvolvimento pessoal e autonomia; G – Bem-estar, saúde e ambiente; H – Sensibilidade estética e artística; I – Saber científico, técnico e tecnológico; J – Consciência e domínio do corpo.



ESCOLA SECUNDÁRIA POETA AL BERTO

[403192]

7520-902 Sines

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO - 2022/2026

Departamento: Matemática e Ciências Experimentais

Grupo disciplinar:550

Disciplina: TIC

Ano: 11º/2ºTAF/2ºTL

Domínios	Ponderação	Conhecimentos, capacidades e atitudes	Processos de recolha de informação	PASEO (Áreas de Competências e Valores)
Base de Dados	100%	<ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer as potencialidades dos Sistema de Gestão de Bases de Dados (SGBD). - Identificar as relações entre os elementos que compõem a estrutura de um SGBD. - Utilizar as múltiplas funções de um SGBD (criar, editar e formatar tabelas, consultas, formulários e relatórios). - Saber criar, editar, atualizar e remover dados num SGBD. - Proteger o acesso informação pessoalmente identificável e aos dados armazenados numa base de dados. - Desenvolver soluções através da criação de bases de dados para situações concretas 	<p>Teste</p> <p>Ficha de Trabalho</p>	<p>Indagador Investigador (B, C, D, F, H, I)</p> <p>Questionador (A, B, C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H, I)</p> <p>Crítico Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Responsável Autónimo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Sistematizador Organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Criativo (A, B, C, D, E, F, G, H, I, J)</p> <p>Participativo Colaborador (A, B, C, D, E, F, H, I)</p> <p>Autoavaliador (A, B, C, D, E, F, G, H, I, J)</p>

Observações:

1 - Áreas de Competências do Perfil do aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória: A – Linguagem e textos; B – Informação e comunicação; C – Raciocínio e resolução de problemas; D – Pensamento crítico e pensamento criativo; E – Relacionamento interpessoal; F – Desenvolvimento pessoal e autonomia; G – Bem-estar, saúde e ambiente; H – Sensibilidade estética e artística; I – Saber científico, técnico e tecnológico; J – Consciência e domínio do corpo.



ESCOLA SECUNDÁRIA POETA AL BERTO

[403192]

7520-902 Sines

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO - 2022/2026

Departamento: Matemática e Ciências Experimentais

Grupo disciplinar:550

Disciplina: TIC

Ano: 12º/3ºTD

Domínios	Ponderação	Conhecimentos, capacidades e atitudes	Processos de recolha de informação	PASEO (Áreas de Competências e Valores)
Página Web	100%	<ul style="list-style-type: none"> - Conhecer e utilizar critérios de validação da informação publicada em ambientes digitais. - Compreender as potencialidades dos editores de páginas eletrónicas. - Implementar as diferentes fases de desenvolvimento de um site: planeamento, conceção, produção, teste e validação. Saber criar e atualizar sites. - Lembrar e utilizar as normas relacionadas com direitos de autor, com propriedade intelectual e com licenciamento, relativas à criação e publicação de recursos e conteúdos, que mobiliza nos seus trabalhos, combatendo o plágio. - Conhecer e utilizar as recomendações relativas à acessibilidade, no âmbito da criação e da publicação de conteúdos digitais. - Desenvolver sites e criar conteúdos no âmbito de situações concretas. 	<p>Projeto</p> <p>Ficha de Trabalho</p>	<p>Indagador Investigador (B, C, D, F, H, I)</p> <p>Questionador (A, B, C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Crítico Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Responsável Autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Sistematizador Organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Criativo (A, B, C, D, E, F, G, H, I, J)</p> <p>Participativo Colaborador (A, B, C, D, E, F, H, I)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H, I)</p> <p>Autoavaliador (A, B, C, D, E, F, G, H, I, J)</p>

Observações:

1 - Áreas de Competências do Perfil do aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória: A – Linguagem e textos; B – Informação e comunicação; C – Raciocínio e resolução de problemas; D – Pensamento crítico e pensamento criativo; E – Relacionamento interpessoal; F – Desenvolvimento pessoal e autonomia; G – Bem-estar, saúde e ambiente; H – Sensibilidade estética e artística; I – Saber científico, técnico e tecnológico; J – Consciência e domínio do corpo.



ESCOLA SECUNDÁRIA POETA AL BERTO

[403192]

7520-902 Sines

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO - 2022/2026

Departamento: Matemática e Ciências Experimentais

Grupo disciplinar:550

Disciplina: TIC

Ano: 9.º

Domínios	Ponderação	Conhecimentos, capacidades e atitudes	Processos de recolha de informação	PASEO (Áreas de Competências e Valores)
Segurança, responsabilidade e respeito em ambientes digitais Tecnologias emergentes, Segurança e Acessibilidade	10%	<ul style="list-style-type: none"> - Ter consciência do impacto das tecnologias emergentes (por exemplo: realidade virtual, realidade aumentada e inteligência artificial) na sociedade e no dia a dia. - Adotar práticas seguras de utilização de dispositivos móveis (por exemplo: riscos de acesso através de redes públicas, instalação de aplicações para dispositivos móveis de fontes credíveis e dados recolhidos durante a sua utilização). - Analisar critérios para seleção e instalação de aplicações nos dispositivos móveis. - Conhecer funcionalidades de configuração dos dispositivos móveis que condicionam a privacidade (por exemplo: georreferenciação, acesso à câmara e microfone do dispositivo). - Conhecer e utilizar as recomendações relativas à acessibilidade, no âmbito da criação de aplicações para dispositivos móveis, mesmo que de forma elementar. 	Trabalho de Pesquisa/Questionário	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Crítico (A, B, D, J) Crítico / Analítico (A, B, C, D, G) Indagador / Investigador (C, D, F, H, I) Respeitador da diferença / do outro (A, B, E, F, H)

Domínios	Ponderação	Conhecimentos, capacidades e atitudes	Processos de recolha de informação	PASEO (Áreas de Competências e Valores)
Investigar e pesquisar Pesquisa e análise de informação	10%	<ul style="list-style-type: none"> - Formular questões que permitam orientar a recolha de dados ou informações pertinentes. - Definir palavras-chave para localizar informação, utilizando mecanismos e funções de pesquisa. - Utilizar o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e de pesquisa. - Conhecer as potencialidades e principais funcionalidades de ferramentas, para apoiar o processo de investigação e pesquisa online. - Realizar pesquisas, utilizando os termos selecionados e relevantes de acordo com o tema a desenvolver. - Analisar criticamente a qualidade da informação. - Utilizar o computador e outros dispositivos digitais, de forma a permitir a organização e gestão da informação. 	Trabalho de Pesquisa/Questionário	Sistematizador / Organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Sistematizador / Organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador / Desenvolvimento da linguagem e oralidade (A, B, D, E, H) Autoavaliador (transversal às áreas)
Comunicar e colaborar Apresentação e partilha	20%	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar meios e aplicações que permitam a comunicação e a colaboração; - Selecionar as soluções tecnológicas mais adequadas para a realização de trabalho colaborativo e comunicação síncrona e assíncrona que se pretendem efetuar, no âmbito de atividades e/ou projetos, utilizando de forma autónoma e responsável as soluções mais adequadas e eficazes para partilhar ideias, sentimentos, informações ou factos na concretização dos objetivos; - Apresentar e partilhar informações sobre o processo de desenvolvimento e sobre os produtos desenvolvidos, utilizando meios digitais de comunicação e colaboração. 	Trabalho de Pesquisa/Questionário Exposição oral	Participativo / colaborador (B, C, D, E, F)



ESCOLA SECUNDÁRIA POETA AL BERTO

[403192]

7520-902 Sines

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO - 2022/2026

Departamento: Matemática e Ciências Experimentais

Grupo disciplinar:550

Disciplina: TIC

Ano: 9.º

Domínios	Ponderação	Conhecimentos, capacidades e atitudes	Processos de recolha de informação	PASEO (Áreas de Competências e Valores)
Criar e inovar	60%	<ul style="list-style-type: none"> - Conhecer e utilizar as potencialidades de aplicações digitais de representação de dados e estatística; - - - Conhecer e explorar os conceitos de “Internet das coisas” e outras tecnologias emergentes (por exemplo: realidade virtual, realidade aumentada e inteligência artificial); - Conhecer e explorar novas formas de interação com os dispositivos digitais; - Explorar os conceitos de programação para dispositivos móveis; - Produzir, testar e validar aplicações para dispositivos móveis que correspondam a soluções para o problema enunciado. 	Teste	Responsável / Autónimo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)

Observações:

1 - Áreas de Competências do Perfil do aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória: A – Linguagem e textos; B – Informação e comunicação; C – Raciocínio e resolução de problemas; D – Pensamento crítico e pensamento criativo; E – Relacionamento interpessoal; F – Desenvolvimento pessoal e autonomia; G – Bem-estar, saúde e ambiente; H – Sensibilidade estética e artística; I – Saber científico, técnico e tecnológico; J – Consciência e domínio do corpo.