



**Escola Secundária Poeta Al Berto**  
**Código 403192 – 7520-902 - Sines**  
**Ano letivo: 2019/2020**



**REPÚBLICA  
PORTUGUESA**

EDUCAÇÃO

**Critérios de avaliação**

**Departamento de Ciências Sociais e Humanas**  
**Grupo disciplinar: 410**

**Ensino Secundário**

Ano/Disciplina	Instrumentos de Avaliação	Peso Percentual	Total
<b>12º Ano</b> <b>Psicologia B</b>	Testes Escritos (1 por período)	50	<b>100%</b>
	Apresentações Orais (1 por período)	40	
	Participação na Aula - <i>Participação espontânea e solicitada e Cumprimento das tarefas</i>	10	

Cursos/Disciplinas	Instrumentos de Avaliação	Peso Percentual	Total
<b>Cursos Profissionais</b> Técnico de Animação Sociocultural Técnico de Apoio Psicossocial  <b>Disciplinas</b> Animação Sociocultural Psicologia Psicopatologia Geral	Testes Escritos/Provas Práticas/Projetos de Intervenção (1 por módulo)	50	<b>100%</b>
	Produções Escritas/ Apresentações Orais (1 por módulo)	30	
	Participação na Aula - <i>Participação espontânea e solicitada e Cumprimento das tarefas</i>	20	

**Escola Secundária Poeta Al Berto**  
**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – DISCIPLINA de FILOSOFIA – 10.º/11.º ANOS**  
**Ano letivo: 2019 /2020**



**Departamento de Ciências Sociais e Humanas**

**Grupo disciplinar: 410 (Filosofia)**

Domínios de avaliação	Perfil do Aluno	Domínios de Referência	Ponderações	Instrumentos de recolha de informação
<b>Aquisição de Conhecimentos e Desenvolvimento de Capacidades</b>  Conhecimentos Capacidades	A – Linguagem e textos  B – Informação e comunicação  C – Raciocínio e resolução de problemas  D – Pensamento crítico e pensamento criativo  E – Relacionamento interpessoal  F – Desenvolvimento pessoal e autonomia  G – Bem-estar, saúde e ambiente  H – Sensibilidade estética e artística  I – Saber científico, técnico e tecnológico	<p><b>Análise e interpretação</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica problemas filosóficos</li> <li>- Identifica conceitos filosóficos</li> <li>- Identifica teses filosóficas</li> <li>- Relaciona conceitos e teses presentes em textos filosóficos</li> <li>- Compara teorias filosóficas</li> <li>- Identifica a estrutura argumentativa de um texto</li> <li>- Integra um texto num contexto argumentativo e filosófico</li> <li>- Reconhece diferentes tipos de argumentos</li> <li>- Enuncia premissas explícitas e implícitas de um argumento</li> <li>- Reconstitui os argumentos apresentados num texto</li> </ul> <p><b>Problematização e conceptualização</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Formula problemas filosóficos</li> <li>- Relaciona problemas filosóficos</li> <li>- Justifica a relevância de um problema filosófico</li> <li>- Utiliza conceitos de forma adequada</li> <li>- Esclarece um conceito mediante a sua definição, exemplificação ou contextualização</li> <li>- Explica relações entre conceitos</li> </ul> <p><b>Argumentação e crítica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Defende teses, apresentando razões, argumentos ou exemplos adequados</li> <li>- Determina as implicações filosóficas de uma tese ou teoria</li> <li>- Determina as implicações práticas de uma tese ou teoria</li> <li>- Avalia criticamente teses, teorias e argumentos, apresentando objeções ou contraexemplos</li> <li>- Confronta perspetivas filosóficas, considerando os seus pontos fortes e os seus pontos fracos</li> </ul>	95%	<p style="text-align: center;">Testes de avaliação sumativa – 50%</p> <p style="text-align: center;">(<u>um</u> no 1.º período e <u>dois</u> no 2.º período) – 10.º/11.º anos</p> <p style="text-align: center;">Composição Filosófica/Ensaio Filosófico – 20 %</p> <p style="text-align: center;">(<u>uma</u> no 2.º e <u>uma</u> 3.º períodos) – 10.º ano</p> <p style="text-align: center;">(<u>uma</u> no 1.º período/<u>um</u> no 3.º período) – 11.º ano</p> <p style="text-align: center;">Apresentação Oral – 20%</p> <p style="text-align: center;">(<u>uma</u> no 1.º período e <u>uma</u> no 3.º período) – 10.º/11.º anos</p> <p style="text-align: center;">Grelha de registo de participação na aula – 5%</p> <p style="text-align: center;">(uma por período)</p> <p><b>Nota:</b> Uma vez que, no 10.º ano, a composição filosófica não se realiza no 1.º período, a percentagem correspondente será, nesse período, repartida pelos elementos <u>exposição oral</u>, que passará a valer <u>30%</u>, e <u>teste</u>, ao qual se atribuirá o peso de <u>60%</u>. Esta situação deve-se ao facto dos conteúdos abordados e das competências dos alunos, nesta fase inicial, não permitirem a elaboração de uma composição filosófica nos termos em que está definida.</p>
<b>Atitudes e Valores</b>	J – Consciência e domínio do corpo	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participa de forma empenhada nas atividades da aula</li> <li>- Relaciona-se com respeito e tolerância</li> <li>- Cumpre as regras de funcionamento da aula</li> <li>- Intervém de forma criativa no desenvolvimento das aulas</li> </ul>	5%	Grelha de registo de atitudes e valores - 5% (uma por período)